

עיריית תל אביב - יפו
פרוטוקול ישיבות המועצה העשרים ושתיים
פרוטוקול ישיבה מן המניין מס' 30
מתאריך ט' בטבת תשפ"ו (29.12.2025)

השתתפו :	ל. שפירא	יו"ר הישיבה	
וה"ה :	ג. שרעבי דמאיו	מ. להבי	ר. אלקבץ
א. אבנרי	ד. דיסטניק	מ. נורי	ר. חולדאי
א. בדראן	ד. לניאדו	מ. רייפ	ר. לדיאנסקי
א. ברביבאי	ה. רגולסקי	נ. אלראי שניצר	ר. נגר
א. זבולון	ח. אריאלי	נ. וולוך	ש. לוי
א. זמיר	ח. גורן	נ. לוברט	ש. פרץ
א. פורז	ח. קראוס שמחוני	נ. עפרון	ש. קשת
ג. אבנר	י. צלנר	צ. ברנד פרנק	
נעדרו:			
נכחו בישיבה:	מנחם לייבה, מנכ"ל העירייה		
וה"ה:			
<p>ר. שושן, סמנכ"ל משאבי אנוש ומינהל, ע. סלמן, היועמ"ש, מ. גילצר, גזבר העירייה, א. שבתאי פרנק, מבקרת העירייה, א. לוי, מנהל אגף נכסי העירייה, א. כרמלי, מהנדס העיר, ר. פרבר, מנהלת מנהל קהילה, תרבות וספורט, ש. מלמד, מנהלת מנהל שירותים חברתיים, א. מייקין כנפו, מנהלת הרשות לחוסן חברתי ויועצת רהע למעמד האשה, ע. רודניצקי, מנהלת הרשות לדיוור, ע. פרידלר, סגן גזבר ומנהל אגף תקציבים, א. קלר, סגנית מנהל המינהל לארגון ושירות, ג. יהלום, מנהל אגף תרבות ואומנויות, ש. שביט, ראש מטה רה"ע, ש. ישראלי, מנהלת טקס אירועים הנצחה ומורשת, ש. זינגר, סגן ליועמ"ש סגן מנהל תחום, ח. פריד, מנהל תכנון כלכלי ובקרה, נ. לוי עמיאל, רכזת פרויקטים מיוחדים, ק. רומאנו, מרכזת תקשורת ויחסי ציבור</p>			

הישיבה נפתחה בשעה : 18:12

פרוטוקול ישיבות המועצה העשרים ושתיים
פרוטוקול ישיבה מן המניין מס' 30
מתאריך ט' בטבת תשפ"ו (29.12.2025)

- 2 -

סדר הישיבה:

1. שאילתות (עמ' 3)
2. הצעות לסדר היום (עמ' 12)
3. דברי ראש העירייה (עמ' 16)
4. אישור התקשרות עם זוכה - מכרז פומבי מס' 89/2025 להשכרת מבנה למטרת ניהול והפעלת קיוסק בשדרות רוטשילד 10ג' פינת הרצל וקיוסק ברחוב הרצל 6א' פינת שד' רוטשילד תל אביב-יפו (עמ' 19)
5. פרוטוקול ועדת הקצאת מקרקעין מס' 8/25 (עמ' 20)
6. פרוטוקול ועדת כספים מס' 23/25 (עמ' 20)
7. פרוטוקול ועדת תמיכות מס' 8/25 (עמ' 21)
8. עדכון תקנוני הפרסים העירוניים ואישור תקנון פרס התיאטרון (עמ' 22)
9. מינוי חבר לוועדה המחוזית לתכנון ולבניה מחוז ת"א (עמ' 28)
10. חוק עזר לתל אביב-יפו (שילוט)(תיקון), התשפ"ו – 2026 (עמ' 29)
11. חוק עזר לתל-אביב-יפו (רוכלות)(תיקון), התשפ"ו – 2026 (עמ' 35)
12. מינויים ושינויים בתאגידים ואיגודים (עמ' 38)
13. נאומים מהמקום (עמ' 40)

פרוטוקול ישיבות המועצה העשרים ושתיים
פרוטוקול ישיבה מן המניין מס' 30
מתאריך ט' בטבת תשפ"ו (29.12.2025)

- 3 -

מר שפירא-היו"ר:

ערב טוב לכולם. חברים,
אני מתכבד לפתוח את ישיבת המועצה מן המניין מס' 30, היום ה-29 בדצמבר 2025, השעה 18.12.
אנחנו מתחילים בשאלות.
אדוני ראש העיר בבקשה.

216. שאלות:

שאלתה: יובל צלנר, חבר מועצה - סגירת בית העלמין קריית שאול בשבתות וחגים

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

כבוד יו"ר המועצה, חברי מועצה נכבדים.
שאלתה מס' 1 של חבר המועצה יובל צלנר.
התשובה היא: בית העלמין קריית שאול אינו באחריות העירייה ולא בבעלותה.
בהתאם למידע שנמסר לידנו, השער האחורי של בית העלמין פתוח בכך זאת למי שרוצה להיכנס בשבת, להולכי רגל, בשבתות וחגים.

מר שפירא-היו"ר:

שאלת המשך של חבר המועצה יובל צלנר, אדוני.

מר צלנר:

אדוני, בתור דיקטטור נאור, שאני מסכים אתך ככל ואני אגיד לך שבאמת בית העלמין סגור בשבת, והוא סגור בשבת, והוא בשטח עיריית תל-אביב, האם מאחר שהוא בשטח עיריית תל-אביב, האם אתה תמנע את האפליה הזאת, על רקע דתי לצורך העניין, ואת העובדה שאנחנו כתושבי העיר פה תחת כפייה דתית שלא מאפשרת לנו לבוא ולהביע את אהבתנו ורגשותינו עם האהובים עלינו, בשבת, מכיוון שיש כנראה כפייה דתית מסוימת בשטח העיר תל-אביב בשטח שהוא ציבורי.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

הפאתוס והשימוש,

מר צלנר:

בית העלמין בקרית שאול סגור בשבת, מי שרוצה לבוא ולבקר את היקירים,

מר שפירא-היו"ר:

יובל, ראש העיר רוצה להשיב. מבקש.

פרוטוקול ישיבות המועצה העשרים ושתיים
פרוטוקול ישיבה מן המניין מס' 30
מתאריך ט' בטבת תשפ"ו (29.12.2025)

- 4 -

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

אני הדיקטטור ואתה משתלט על המועצה? סבלנות, סבלנות. בתור דיקטטור נאור יש לי לדווח לך, שלמרות זה יש הרבה מאוד דברים בשטח העיר הזאת, שנמצאים בבעלותם ובניהולם של ארגונים אחרים, שבהם אין לי אפשרות להורות להם מה לעשות. זה אחד. הדבר השני, ההפך, עשיתי לך שירות. הבאתי בפניך את הידיעה שבכל זאת משאירים שער אחורי, כדי שתוכל כן לעשות את זה.

מר צלנר:

הוא סגור.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

אז אני אומר לך שישנו שער אחורי, שאם תבוא אלי אחר כך אני אמסור לך איפה הוא, שתוכל להביא, שער שתוכל להיכנס רגלית, עם אהוביך, להתייחד אתם, להניח זר פרחים בשבת.

מר צלנר:

אני מקווה שאתה לא ציני ועכשיו יורד על משפחות שכולות. כן?! אני מקווה שזה לא היה ציני ואתה עכשיו צחקת על משפחות שכולות.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

אני לא צחקתי על אף אחד. ההפך. תראה מה אתה עושה, תראה מה אתה עושה.

מר צלנר:

זה לא דיקטטורה ואתה לא תצחק על משפחות שכולות. שאתה תהיה ציני כלפי משפחה שאיבדה את היקר מכל. עם כל הכבוד לך.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

אדוני, פעם שנייה,

מר צלנר:

לא, אתה חוצפן. יש גבול לדיקטטורה

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

פעם שנייה, פעם שנייה.

פרוטוקול ישיבות המועצה העשרים ושתיים
פרוטוקול ישיבה מן המניין מס' 30
מתאריך ט' בטבת תשפ"ו (29.12.2025)

- 5 -

מר צלנר:

יש אנשים שאיבדו ב-7 באוקטובר ואתה ממשיך לצחוק עליהם בציניות חסרת תקנה. איזה בן אדם אתה?! חסר לב. אדם חסר לב.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

פעם שנייה שאתה עושה מניפולציה! מניפולציה על דברים שנאמרים על ידי אנשים. הנה, הוא מחייך.

מר צלנר:

מי מחייך? אתה מחייך פה בציניות.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

לא, אני רואה אותך עושה הצגה.

מר צלנר:

אני עושה הצגה?

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

בוודאי.

מר צלנר:

אתה נחנה מזה. אנשים איבדו את היקר מכל ואתה צוחק עליהם.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

אני מבקש, אני מבקש, אני נתתי לך תשובה מאוד מדויקת על שאלתך.

מר צלנר:

לא, זהו שלא, כי לא כתבת אותה.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

ואתה עושה מניפולציה על הדבר הזה ומרים על משפחות שכולות.

מר צלנר:

גם כפייה דתית וגם צוחק על משפחות שכולות.

פרוטוקול ישיבות המועצה העשרים ושתיים
פרוטוקול ישיבה מן המניין מס' 30
מתאריך ט' בטבת תשפ"ו (29.12.2025)

- 6 -

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

איזה צוחק!?

אתה תיכנס על כפייה דתית-תקבל הרבה רקורד על זה.

מר צלנר:

אני לא מחפש את הרקורד הזה.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

מה אתה מטפס על שאילתה לעשות הון פוליטי?! נו באמת.

אני מכיר את המניפולציות שלך לאורך כל הדרך. כל פעם יש לך מה להגיד על מהשמיים. תירגע, עם כל הכבוד.

מר צלנר:

אני לא הייתי פה ציני כלפי המשפחות הקדושות האלה.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

גם אני לא.

מר צלנר:

אתה כן.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

לא.

מר צלנר:

כולנו ראינו את זה, מזל שזה משודר.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

אוי באמת.

אם פגעתי בך אני מתנצל, באמת.

מר צלנר:

אל תתנצל בפני, תתנצל בפני המשפחות השכולות שפגעת בהן.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

אני מתנצל בפני המשפחות השכולות, בפני כולן, אם פגעתי. אני לא מתכוון.

פרוטוקול ישיבות המועצה העשרים ושתיים
פרוטוקול ישיבה מן המניין מס' 30
מתאריך ט' בטבת תשפ"ו (29.12.2025)

- 7 -

מר פורז:

אולי הוא מתכוון שבית העלמין הצבאי סגור. הרי בקרית שאול יש גם בית עלמין צבאי, ולהוא אין דלת אחורית.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

הוא פנה אלי בקשר לבית העלמין.

מר צלנר:

גם וגם, גם האזרחי וגם הצבאי.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

רק שבית העלמין הצבאי הוא בכלל בידי הצבא.
אני לא אחראי על מה שקורה למעלה. רק שתדע.

שאלתה מס' 49 של חבר המועצה יובל צלנר מתאריך 7.12.25

מאז קום המדינה בכלל ומאז פרוץ מלחמת חרבות ברזל בפרט, נכנסו בצער רב משפחות רבות במדינת ישראל ובעיר תל אביב למעגל הקשה מכל, מעגל השכול.

משפחותיהם של הנופלים הגיבורים במלחמה והנרצחים באירועי הטרור נוהגים לפקוד לעיתים קרובות את קבר יקיריהן.

אולם, כאשר מבקשות המשפחות לבקר את יקיריהן בבתי העלמין בשבתות וחגים, שערי בית העלמין קריית שאול סגורים פיזית. יובהר כי, פעמים רבות וכחלק מהניסיון להשתקם ולשוב לשגרת החיים, הופכים ימי השבת והחג לימים שבהם מתאפשר לפקוד את שערי בית העלמין ויתרה מכך, בימים טובים אלה גוברות לא אחת תחושות האובדן והגעגוע.

מיטב ידיעתי ומעיון בהלכה היהודית, אין שום הוראה הלכתית או מקור לכך, שמחייב לסגור ולנעול את שערי בית העלמין ביום טוב.

גילוי נאות, סבי סא"ל צבי צלנר ז"ל וגיסתי מפל אדם הי"ד, טמונים למנוחת עולמים בבית העלמין קריית שאול בחלקה הצבאית והאזרחית בהתאמה.

אבקש לדעת:

1- האם ישנה הוראה של עיריית תל אביב-יפו לנעול פיזית את שערי בית העלמין בשבתות וחגים?

2- על איזה מקור בדין (או בהלכה היהודית) מסתמכת העירייה בבואה לנעול את שערי בית העלמין ביום טוב?

3- האם עיריית תל אביב-יפו מתכוונת לפעול מול הגורמים הרלוונטיים על מנת לשנות את המצב הקיים ולמנוע את נעילת שערי בית העלמין קריית שאול בשבתות וחגי ישראל?

פרוטוקול ישיבות המועצה העשרים ושתיים
פרוטוקול ישיבה מן המניין מס' 30
מתאריך ט' בטבת תשפ"ו (29.12.2025)

- 8 -

תשובת ראש העירייה:

בית העלמין קריית שאול אינו באחריות העירייה ולא בבעלותה.
בהתאם למידע שנמסר לידנו, השער האחורי של בית העלמין פתוח להולכי רגל 24/7, שבתות וחגים.

שאלתה: נוי אלראי שניצר, חברת מועצה - ישיבת מעלה אליהו- בית הספר הנרייטה סולד

מר שפירא- היו"ר:

נוי אלראי, שאילתה מס' 2 אדוני ראש העיר

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

כן, ישיבת מעלה אליהו.

ישיבת מעלה אליהו עברה ועדת שכירויות וכיום נמצאת במבנה בשכירות זמנית. בחודשים הבאים יחל הליך הקצאה למבנה.

מבלי לגרוע באמור, ולנוכח הצורך הקיים של בית הספר להתרחב, העירייה עכשיו פועלת, כבר זמן לא קצר, על מנת להרחיב את שטח בית הספר הנרייטה סולד בשנים הקרובות על חשבון מתחם הישיבה שעתידי להיהרס ובימים אלו אנו בוחנים את מיקומה החדש של הישיבה.

גב' אלראי שניצר:

בערך מתי? הערכת זמן למתי?

מר שפירא- היו"ר:

אתה יודע להגיד מתי?

שאלת המשך- היא שואלת מתי, האם אתה יודע הערכת זמן.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

ברגע שהישיבה תעבור, אז אנחנו נכנס לתוך התהליך הזה.

גב' אלראי שניצר:

את זה אני מבינה. אבל זה שהישיבה תפונה זו תשובה שהם מקבלים כבר הרבה זמן מהעירייה, שיפנו את הישיבה.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

אנחנו נדון בזה. זה בדיוק הדבר. אני לא יכול להגיד את הזמן.

נתנו עכשיו שכירות לחצי שנה, יכול להיות שנצטרך להאריך את זה, כשתשאלני נענה לך.

פרוטוקול ישיבות המועצה העשרים ושתיים
פרוטוקול ישיבה מן המניין מס' 30
מתאריך ט' בטבת תשפ"ו (29.12.2025)

- 9 -

דרך אגב, אני יכול לענות לך על השאלות האלה לא פה.

שאלתה מס' 50 של חברת המועצה נוי אלראי שניצר מתאריך 21.12.25

ישיבת "מעלה אליהו" פועלת במבנה המצוי בשטח המיועד לבית-הספר היסודי הנרייטה סולד. הורי בית הספר מציינים פגיעה מתמשכת בביטחון תלמידי בית-הספר ובתפקודו התקין, לרבות חדירות חוזרות לשטח בית-הספר, פעולות ונדלזים, עישון בסמיכות לגדר בית-הספר, חסימת שבילי גישה ומקלט ציבורי, ועיכוב בביצוע עבודות הבנייה והפיתוח הנדרשות לבית-הספר. אבקש לדעת:

1. האם אושרה לישיבה פעילות במבנה הצמוד לבית-הספר ובמבנה ששימש את יחידת הפיקוח העירונית? ואם אכן ניתן אישור, באיזה הליך הוא עבר?
2. חרף התחייבויות קודמות של העירייה בעניין פינוי הישיבה, מה המועד המחייב שנקבע לפינויה?

תשובת ראש העירייה:

ישיבת מעלה אליהו עברה ועדת שכירויות וכיום נמצאת במבנה בשכירות זמנית. בחודשים הבאים יחל הליך הקצאה למבנה. מבלי לגרוע באמור, ולנוכח הצורך הקיים של בית הספר להתרחב, העירייה פועלת על מנת להרחיב את שטח בית הספר הנרייטה סולד בשנים הקרובות על חשבון מתחם הישיבה שעתיד להיהרס ובימים אלו אנו בוחנים את מיקומה החדש של הישיבה.

שאלתה: אורנה ברביבאי, חברת מועצה - אחריות העירייה לחיזוק הביטחון האישי במרחב הציבורי

מר שפירא- היו"ר:

אדוני ראש העיר, שאלתה מס' 3 של חברת המועצה אורנה ברביבאי.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

כן.

נושא האלימות בעיר הוא אתגר מורכב ורב ממדי. הוא נוגע לשורה של תחומים ובהם חינוך, קהילה, רווחה, תכנון עירוני ושיטור. עיריית תל אביב - יפו רואה בחומרה רבה כל אירוע אלים הפוגע בביטחונם האישי של תושבות ותושבי העיר, וגם פועלת באופן מתמשך, לאורך שנים, לצמצום תופעות האלימות ולחיזוק תחושת הביטחון במרחב הציבורי, בכלל חלקי העיר ובפרט ביפו.

אחד הכלים המרכזיים והמשמעותיים ביותר בהתמודדות עם תופעות האלימות ביפו הוא חיזוק מערכת החינוך הציבורית בעיר. התוכנית האסטרטגית לחינוך ביפו פועלת מתוך הבנה ברורה שחינוך יציב, איכותי ומותאם לקהילה הוא תשתית ארוכת טווח לחיזוק החוסן המקומי, להפחתת מתחים ולמניעת קיטוב. ההשקעה

פרוטוקול ישיבות המועצה העשרים ושתיים
פרוטוקול ישיבה מן המניין מס' 30
מתאריך ט' בטבת תשפ"ו (29.12.2025)

- 10 -

במסגרות חינוכיות מאוזנות חברתית וזהותית, טיפוח תחושת שייכות והגברת האמון של הילדים, הנוער וההורים במערכת – כל אלה מהווים בסיס ליצירת מרחב בטוח ותומך. העירייה נקטה וממשיכה לנקוט צעדים משמעותיים, ובהם העלאת תעריף האכיפה העירונית של סלע, כדי להגיע לתוספת, או לחוסר ירידה של מספרם. חיזוק מערך הפיקוח והשיטור העירוני, והרחבת הפעילות הקהילתית והחינוכית למניעת אלימות כבר בשלבים מוקדמים. לאור האירועים האחרונים, הוגברו הסיוורים והנוכחות העירונית בנקודות המוגדרות כ"נקודות חמות", במטרה להרתיע, לאתר מוקדם אירועים חריגים ולהגיב במהירות וביעילות ככל האפשר.

בד בבד, יש לזכור כי האחריות לאכיפת עבירות פליליות נתונה בידי משטרת ישראל. מתוך הבנה זו, קיימת לפני כשבועיים פגישה עם מפכ"ל המשטרה ומפקד מחוז תל אביב, שעסקה באופן ייעודי בסוגיות הביטחון האישי בעיר. במסגרת הפגישה אף עודכנתי כי כ-80 שוטרי מג"ב כבר פועלים כיום בעיר, ומספקים מענה מבצעי משלים, בין היתר לצורך הגברת תחושת הביטחון וטיפול באירועי אלימות.

העירייה שלנו תמשיך לפעול בשיתוף פעולה הדוק עם משטרת ישראל ועם גורמי ממשל נוספים, תוך בחינה מתמדת של צעדים משלימים - לרבות תגבור אמצעים טכנולוגיים, חיזוק תוכניות מניעה בקהילה והעמקת הקשר עם הנהגות מקומיות. מחויבותנו היא להבטיח מרחב ציבורי בטוח ככל האפשר, שוויוני ומכבד לכל תושבות ותושבי תל אביב-יפו, ואני מקווה כי צעדים אלו יביאו לשיפור ממש, מוחשי ובר קיימא במצב הביטחון האישי בעיר.

וכל זה על רקע כל מה שאנחנו שומעים, רואים ויודעים על מצב הסדר הציבורי, האכיפה, האלימות וכל מה שקורה במרחבים שעברו ממקום אחד גם אלינו.

מר שפירא-היו"ר:

תודה רבה אדוני ראש העיר.

שאלתה מס' 51 של חברת המועצה אורנה ברביבאי מתאריך 21.12.25

לאחרונה דווח בתקשורת על אירוע אלימות חמור, במסגרתו הותקפה אישה ערבייה וילדיה ביפו באמצעות גז פלפל, על-ידי שלושה בגירים. מדובר באירוע קשה המעורר דאגה עמוקה באשר לביטחונם האישי של תושבי העיר במרחב הציבורי, ובפרט ביפו, עיר מעורבת המחויבת לשוויון, ביטחון וכבוד לכל תושביה. יודגש כי אירוע זה אינו עומד בפני עצמו, אלא מצטרף לשורת אירועים המלמדים על הסלמה מתמשכת באלימות, בסחר בסמים ובפגיעה חמורה בתחושת הביטחון האישי, בכל חלקי העיר.

שאלתי: אילו צעדים נקטה העירייה, ואילו צעדים בכוונתה לנקוט, לחיזוק ביטחונם האישי של תושבי העיר במרחב הציבורי ולמניעת חזרתם של אירועי אלימות מסוג זה?

פרוטוקול ישיבות המועצה העשרים ושתיים
פרוטוקול ישיבה מן המניין מס' 30
מתאריך ט' בטבת תשפ"ו (29.12.2025)

- 11 -

לנוכח חומרת האירוע, מוטלת על גורמי העירייה חובה לפעול במהירות ובאופן אפקטיבי, לספק מענה הולם לכלל תושבי העיר ולהבטיח את ביטחונם.

תשובת ראש העירייה:

נושא האלימות בעיר הוא אתגר מורכב ורב ממדי, הנוגע לשורה של תחומים ובהם חינוך, קהילה, רווחה, תכנון עירוני ושיטור. עיריית תל אביב - יפו רואה בחומרה רבה כל אירוע אלים הפוגע בביטחונם האישי של תושבות ותושבי העיר, ופועלת באופן מתמשך לצמצום תופעות האלימות ולחיזוק תחושת הביטחון במרחב הציבורי, בכלל חלקי העיר ובפרט ביפו.

אחד הכלים המרכזיים והמשמעותיים ביותר בהתמודדות עם תופעות האלימות ביפו הוא חיזוק מערכת החינוך הציבורית בעיר. התוכנית האסטרטגית לחינוך ביפו פועלת מתוך הבנה ברורה שחינוך יציב, איכותי ומותאם קהילה הוא תשתית ארוכת טווח לחיזוק החוסן המקומי, להפחתת מתחים ולמניעת קיטוב. השקעה במסגרות חינוכיות מאוזנות חברתית וזהותית, טיפוח תחושת שייכות והגברת האמון של הילדים, הנוער וההורים במערכת – כל אלה מהווים בסיס ליצירת מרחב בטוח ותומך.

העירייה נקטה וממשיכה לנקוט צעדים משמעותיים, ובהם העלאת תעריף האכיפה העירונית (סלע) למקסימום הקבוע בחוק, חיזוק מערך הפיקוח והשיטור העירוני, והרחבת הפעילות הקהילתית והחינוכית למניעת אלימות כבר בשלבים מוקדמים. לאור האירועים האחרונים, הגברו הסיורים והנוכחות העירונית בנקודות המוגדרות כ"נקודות חמות", במטרה להרתיע, לאתר מוקדם אירועים חריגים ולהגיב במהירות וביעילות.

בד בבד, יש לזכור כי האחראיות לאכיפת עבירות פליליות נתונה בידי משטרת ישראל. מתוך הבנה זו, קיימת לפני כשבועיים פגישה עם מפכ"ל המשטרה ומפקד מחוז תל אביב, שעסקה באופן ייעודי בסוגיות הביטחון האישי בעיר. במסגרת הפגישה עודכנתי כי כ-80 שוטרי מג"ב כבר פועלים כיום בעיר, ומספקים מענה מבצעי משלים, בין היתר לצורך הגברת תחושת הביטחון וטיפול באירועי אלימות.

העירייה תמשיך לפעול בשיתוף פעולה הדוק עם משטרת ישראל ועם גורמי ממשל נוספים, תוך בחינה מתמדת של צעדים משלימים - לרבות תגבור אמצעים טכנולוגיים, חיזוק תוכניות מניעה בקהילה והעמקת הקשר עם הנהגות מקומיות. מחויבותנו היא להבטיח מרחב ציבורי בטוח, שוויוני ומכבד לכל תושבות ותושבי תל אביב - יפו, ואני תקווה כי צעדים אלו יביאו לשיפור ממשי, מוחשי ובר קיימא במצב הביטחון האישי בעיר.

פרוטוקול ישיבות המועצה העשרים ושתיים
פרוטוקול ישיבה מן המניין מס' 30
מתאריך ט' בטבת תשפ"ו (29.12.2025)

- 12 -

217. הצעות לסדר היום:

שולה קשת, חברת מועצה - יוזמה לשינוי במעמד התחנה המרכזית החדשה

מר שפירא- היו"ר:

הצעות לסדר, שולה בבקשה:

יוזמה לינוי במעמדה של התחנה המרכזית החדשה.

גב' קשת:

כבוד יו"ר המועצה, חברות וחברי המועצה.

התחנה המרכזית החדשה בדרום תל-אביב היא בניין עצום בלב העיר, שהפך לאורך השנים לנקודת מפגש של תחבורה, מסחר וחברה, אך גם למוקד מפגעים חמורים והזנחה מתמשכת. התחנה ברובה היא נכס פרטי, עם חלקים בבעלות סוחרים קטנים וחלקים בבעלות חברות עסקיות, אך היא משמשת בפועל כשטח ציבורי לשירות כלל האוכלוסיות: תושבות ותושבים מהשכונות הסמוכות, נוסעי התחבורה הציבורית, קטינים, סוחרים, עובדים בחנויות ובדוכנים ומבקרות ומבקרים נוספים במתחם. למרות השימוש הציבורי הרחב והחשיפה למפגעים, בניגוד למוקדים מסחריים גדולים אחרים בעיר, העירייה נמנעת מלהפעיל פיקוח שוטף או לכתוב דוחות רשמיים על הזנחה, מפגעים ואלימות. נוצר מצב בו התחנה נשארת כמעט מחוץ לשליטת הציבור, עם יכולת מוגבלת להבטיח סדר, בטיחות ותברואה. בגלל הזנחה זו התחנה משמשת מוקד מרכזי לאלימות קשה, הן בתוך המבנה והן בסביבה המיידית של התחנה, ברחובות הסמוכים ובמעברים המובילים לשכונות- נווה שאנן, שפירא, התקווה וקריית שלום. מדובר במקרי פגיעה חוזרים ונשנים בנשים, קטינים, מבקשות מקלט, עובדים וסוחרים, המציבים איום ממשי על ביטחון הציבור.

לצד האלימות הקשה התחנה סובלת ממספר רב של מפגעים:

מפגעים תברואתיים וסביבתיים: רטיבות, ביוב פתוח, לכלוך מצטבר, ריחות קשים, ומערכת תחזוקה לקויה. אדי דיזל באזורים סגורים המועברים אל השכונות הסמוכות, מסדרונות אפלים וחסרי אוורור. בנוסף, מפגעים בטיחותיים: מסדרונות חשוכים, כניסות ויציאות רבות ללא השגחה, שילוט בלתי ברור ליציאות חירום, מערכות כיבוי ובטיחות שאינן מתוחזקות כראוי. וגם מפגעים חברתיים וכלכליים: סוחרים ובעלי ובעלות עסקים קטנים נאלצים להתמודד עם תנאי תפעול קשים, חוסר שקיפות, תשלום גבוה לחברות פרטיות, כלומר לחברת ניצב"א, והעדר הגנה בסיסית מצד העירייה.

נוכח מציאות זו יש חשיבות עליונה שאנו, כנבחרות ונבחרי ציבור, נפעל בשני צירים מרכזיים:

הציר הראשון שאני מציעה הוא פעולה אקטיבית לשינוי מעמד הבעלות בתחנה והחזרת השליטה הציבורית. אני מציעה שהעירייה תבחן רכישת חלקם של הסוחרות הסוחרים במתחם, בתהליך מוסדר ומרצון, כדי להחזיר שליטה ציבורית-עירונית בחלקים מהמתחם. המהלך יאפשר לעירייה להתערב בניהול התחנה, לקבוע כללי בטיחות, סדר ותברואה ולצמצם את ההזנחה. בנוסף, יש לבחון מודל של בעלות ציבורית חלקית או

פרוטוקול ישיבות המועצה העשרים ושתיים
פרוטוקול ישיבה מן המניין מס' 30
מתאריך ט' בטבת תשפ"ו (29.12.2025)

- 13 -

ניהול משותף עם בעלי הנכס והסוחרים, שיאפשר איזון בין זכויות פרטיות לבין זכות הציבור למרחב בטוח ונגיש.

לכל אלו הנרתעים אולי מהרעיון ההשקעה במבנה התחנה נזכיר שרק לאחרונה העירייה שפכה 800 מיליון שח' בזכויות בנייה ובתקציבים עירוניים על מנת לרכוש מבנה קטן בהרבה, בית רומנו. רכישת הבעלות מידי הסוחרים בתחנה לא רק שתעלה לציבור הרבה פחות כסף, היא גם תהיה מועילה יותר לעיר בטווח הרחוק. בניגוד לבית רומנו המיועד לשימור, במתחם התחנה המרכזית צפויה לקום תכנית למגדלים וזכויות משמעותיות, לפי תכנית המתאר העירונית, ולכן ההשקעה הכספית בתחנה תניב בעתיד תועלת כספית משמעותית לציבור.

לצד רכישת חלקם של הסוחרים, החזרת הבעלות הציבורית לתחנה תתבצע גם באמצעות הקמת מנגנון פיקוח עירוני קבוע. לא יתכן שיש שטח אקס טריטוריאלי בעיר, שבו מאפשרים לעסק כה גדול לפעול בניגוד לכל אמת מידה ובניגוד לכל תקנה חוקית. לא יכול להיות שהעירייה תוציא צווי שיפוץ לאלפי משפחות בעיר, אבל תחוס על מבנה ציבור כה משמעותי ותאפשר לבעליו להזניח אותו בצורה מזעזעת.

בשלב הראשון של הקמת מנגנון הפיקוח יש להקים נקודת שיטור עירונית קבועה בתוך התחנה, הכוללת פקח עירוני, נציג מינהל הרווחה ונציג אגף הביטחון. מנגנון זה יאפשר בדיקה רציפה של מצב התחנה, תברואה, ביטחון ואי סדר.

לאחר הקמת מנגנון הפיקוח תתחיל העירייה בהפקת דוחות רשמיים להנהלת התחנה על מפגעים, הזנחה ואלימות, עם דרישה לתיקון ליקויים בלוחות זמנים מחייבים.

דוחות אלו יפורסמו לציבור באופן תקופתי, לשם שקיפות ומתוך אחריות ציבורית, ומטרתם תהיה שמירה על החוק, התקנות והנהלים העירוניים, לצורך הגנה על כלל האוכלוסיות המשתמשות בתחנה- תושבות ותושבים, נוסעות ונוסעים בתחבורה הציבורית, סוחרות וסוחרים וכו'.

מר שפירא- היו"ר:

הזמן הסתיים, מה קורה?

גב' קשת:

הסתיים?

מר שפירא- היו"ר:

כן. את רואה, 00, מזמן כבר.

גב' קשת:

יש לי עוד שתי דקות.

אני לא ראיתי בכלל שזה זז-הדבר הזה. הוא עמד כל הזמן כאילו בהקפאה, 00.

על מה? על איזה טיימר הסתכלת?

רק תנו לי לסיים.

פרוטוקול ישיבות המועצה העשרים ושתיים
פרוטוקול ישיבה מן המניין מס' 30
מתאריך ט' בטבת תשפ"ו (29.12.2025)

- 14 -

הציר השני שאני מציעה לפעולה הוא בחינת חלופות שיקום ושימוש. התחנה היא הזדמנות עירונית משמעותית, ובמקום החלקים הנטושים הרבים שבה יש לבדוק חלופות שימוש לטווח הקצר והארוך: יצירת חללים קהילתיים, שירותיים ובריאותיים במקום הזנחה. הסבת חלקים מהמבנה לשימוש ציבורי, תוך שמירה של מסחר חיוני ומתן מענה סוציאלי לציבור. התאמת השימושים במתחם לצרכים אמיתיים של כלל האוכלוסיות ולא רק לאינטרסים של החברה שמחזיקה בתחנה. לסיכום: התחנה המרכזית החדשה היא מוקד של זיהום, הזנחה ואלמנות, אך גם נכס אסטרטגי בעיר. באמצעות רכישת חלקם של הסוחרות והסוחרים, הקמת מנגנון פיקוח עירוני קבוע ובחינת חלופות שימוש ושיקום, ניתן להפוך את התחנה מנקודת מפגע למרחב ציבורי ראוי, בטוח ונגיש. המהלך ישפר את איכות החיים בדרום העיר, יגן על הסוחרים, על העובדות והעובדים, על התושבות והתושבים, יחזיר שליטה ציבורית במתחם משמעותי זה.

מר שפירא-היו"ר:

תודה רבה.

גב' קשת:

אני מבקשת מהמועצה להצביע על: הנחית גורמי המקצוע באגף הנכסים ומינהל ההנדסה לבדוק את רכישת חלקם של הסוחרים במתחם. הקמת מנגנון פיקוח עירוני קבוע בתוך התחנה ומתן דוחות מחייבים להנהלת התחנה. בחינת חלופות שיקום ושימוש לטובת הציבור והקהילה על ידי מינהל קהילה ומינהל ההנדסה. לסיכום, הבחירה בידינו, ניתן להמשיך להסתכל מהצד או לקחת אחריות ולתקן מציאות שהזניחה את הציבור שנים רבות.

מר שפירא-היו"ר:

שולה תודה רבה.

מאחר שאחת בחרת לא להעלות אף אחת מהאופציות, שאת יכולה לעשות בהצעה לסדר היום, אני אגיד לך על זה שהתפרצת לדלת פתוחה. אנחנו נתנו הנחיה לגורמי המקצוע, ואני מעריך שבחודשים הקרובים יעלה מסמך המדיניות לדיון בוועדת בניין עיר, אני אזמין אותך לדיונים האלה, ואז יהיה ממש מסמך מסודר- איך אנחנו רואים את עתידה של התחנה.

גב' קשת:

אני אשמח.

מה שאני רוצה לומר, אני הייתי רוצה להעביר את התכנית הזאת לאותה וועדה שדיברת עליה.

פרוטוקול ישיבות המועצה העשרים ושתיים
פרוטוקול ישיבה מן המניין מס' 30
מתאריך ט' בטבת תשפ"ו (29.12.2025)

- 15 -

מר שפירא-היו"ר:

לא, זה וועדת בניין עיר.

גב' קשת:

לוועדת בניין עיר את המסמך הזה, לדיון שם, יחד עם התכנית מדיניות.

מר שפירא-היו"ר:

אני אזמין אותך, את תשמעי מה הם יציגו.

גב' קשת:

אז מה הסיכום? מה זה אומר?

מר שפירא-היו"ר:

הסיכום הוא,

גב' קשת:

להעביר את זה?

מר שפירא-היו"ר:

לא. זה יהיה. גם אם את לא תרצי זה יהיה בוועדת בניין עיר בעוד כמה חודשים. הם עובדים על זה כבר תקופה ארוכה, אני מעריך שבחודשים הקרובים זה יגיע לוועדת בניין עיר.

גב' קשת:

ותוכל להעביר לאלה שעובדים את המסמך הזה?

מר שפירא-היו"ר:

לא. את תהיי. אני אקרא לך, ואת על המקום תתני, ותתווכחי, אולי תחשבי שהפתרון שלהם הוא טוב, אני לא יודע, אני לא מכיר אותו.
בסדר?

גב' קשת:

.OK

מר שפירא-היו"ר:

תודה רבה.

פרוטוקול ישיבות המועצה העשרים ושתיים
פרוטוקול ישיבה מן המניין מס' 30
מתאריך ט' בטבת תשפ"ו (29.12.2025)

- 16 -

גב' קשת:

אבל אפשר להעביר להם את זה בכל מקרה.

מר שפירא- היו"ר:

אין בעיה, תני את זה עכשיו למהנדס העיר.

אני רוצה אגב להגיד לכולם, הערת אגב, שלפני זמן לא קצר, אבל לפני תום שנת 025, היא עדיין לא תמה, אני הוצאתי מייל לכל ראשי הוועדות בעירייה, כל מי שעומד בראש וועדה והמועצה הזו החליטה להעביר את הדיון באותו נושא לוועדה הספציפית, לבדוק אם אכן כל הדיונים התקיימו, והנושאים נדונו בוועדות. וקיבלתי תשובה מכולם, לדעתי חוץ מאחד, שכל נושא שהמועצה החליטה שנדרש לדון בו במסגרת ועדה נדון במסגרת הוועדה עוד בשנה זו. רציתי לראות, כי היתה איזו טענה שזה הולך לעולם שלא חוזר.

218. דברי ראש העירייה:

מר שפירא- היו"ר:

אדוני ראש העיר, דברי ראש העיר:

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

כבוד יו"ר המועצה, חברי וחברות המועצה,

אנחנו פותחים שנה אזרחית חדשה- שיש לה משמעות בירוקרטית בכל הרבדים שלנו. שנה של אתגרים קיומיים - ביטחוניים, אזרחיים, קהילתיים. שנה שאתה מגיע גם תקציב עירוני חדש, שמבטא את הדרך שבה אנחנו בוחרים להתמודד עם אותם אתגרים. אנחנו לא מתחילים את 2026 מעמדה נוחה, המציאות האזורית טעונה. החברה הישראלית מפולגת. אין שוויון בנטל. ומנסים להרוס כל חלקה טובה שנותרה במגזר הציבורי. אבל דווקא מתוך המורכבות הזו - תל אביב -יפו צריכה ויודעת להוות עוגן של שפיות ואחריות. לפני כשבועיים נרשמה ביפו תקרית קשה, אלימה, כואבת - שבמהלכה הותקפו שתי נשים האחת מהן בהיריון לעיני ילדיהן. לאחר שיחה עם אחת מהנפגעות חשוב לי לומר ולהדגיש, בצורה שאינה משתמעת לשני פנים: אלימות מכל סוג - היא קו אדום שאסור לנו, ואני מקווה שגם ממשלת ישראל תבין שאסור לנו להמשיך להידרדר בנושא. מרגע היוודע האירוע, פעלה העירייה - באמצעות המיִשְׁלָמָה ליפו, מינהל קהילה ועם משטרת ישראל. דרך אגב, העבריינים אותרו די מהר. תגברנו את הכוחות. הפעילות הקהילתית בשטח הורחבה, והמסר שנמסר לציבור היה ברור: שלא ניגרר לפרובוקציות. לא ניתן לקולות קיצוניים שמגיעים מבחוץ אל תוך העיר לערער את המרקם העדין שנבנה פה לאורך שנים. יפו היא עיר של חגים משותפים. של חנוכיות דולקות, של עצי אשוח מוארים, וקול מואזין מהדהד ברקע. יפו היא חיים משותפים, לא דו קיום, לא רק סיסמה, אלא תשתית שלמה של שותפות, מוסדות ותושבים.

פרוטוקול ישיבות המועצה העשרים ושתיים
פרוטוקול ישיבה מן המניין מס' 30
מתאריך ט' בטבת תשפ"ו (29.12.2025)

- 17 -

ובאותו הזמן - העיר תל אביב יפו היא שילוב מסקרן של עסקים קטנים חיים ופועמים, ומעליהם דירות מגורים - עיר של קצב, של שכנות, ושל שכבות. היא לפגוש קהילות שתומכות זו בזו, דווקא בניגוד לתדמית הרווחת של עיר מנוכרת, קרה ורועשת - כי האנשים הם אלה שהופכים את העיר הזו למה שהיא: חיי קהילה, עיר חיה ואנושית.

אם זה בעזרה למשפחות של משרתי המילואים, בקבוצות תמיכה לצעירים, בהכלה הדדית בין דתיים לחילונים, בין ימנים לשמאלנים, בגני ילדים לצד מרכזי קשישים - אנחנו כעירייה פועלים לאפשר את כל זה, ומשקיעים, מחזקים ויוצרים את התשתיות שיאפשרו לחיים האלה להתרחש במרחבים הציבוריים, בגני שעשועים ובפארקים.

אני רוצה להגיד על יפו למשל, שבשנים האחרונות אפשר לראות בצורה מאוד מאוד בולטת את העובדה שבגנים הציבוריים, עיין ערך מדרון יפו, תמצאו משפחות מכל הזרמים והמינים, משחקים ביחד ילדים בהרמונה, למרות כל הקשיים.

והתפקיד שלנו הוא לא רק לנהל תשתיות - אלא לאפשר לאנשים לפרוח.

לאורך השנים, עיריית תל אביב-יפו בחרה לגלות אחריות גם מעבר לסמכויותיה - אם זה בהפעלת קווי תחבורה בשבת, בתכניות לדיור בר-השגה, במענים בתחום הביטחון האזרחי. וגם היום, למרות מגבלות התקציב והמציאות הלא פשוטה - אנחנו שואפים לתת תמיכה שלמה, ולבנות חיים עירוניים שמציעים תקווה, שייכות, חיי קהילה.

ככה בעצם הייתי אומר, הרעיון שקבענו אותו בעבר, כדי להדגיש את העניין קבענו את הכיוון כקיבוץ עירוני, כדי שאנשים יבינו שלמרות שאתה חי בעיר, יש לך עדיין קהילה מסביבך שאנחנו מפתחים אותה, וגם לדאוג כמה שאפשר שדברים יהיו במרחק הליכה ברגל עד אופניים, והדבר הזה מייצר חיי קהילה הרבה יותר בריאים.

וכך נראית היכולת לגשר על פערים - לא במילים, אלא במעשים. ואת זה - אנחנו עושים. חיזקנו גם את המענים לאוכלוסיות ולגילאים שונים:

בפלורנטין נפתח לאחרונה בית צעירים חדש ברחוב הרצל 107 - מרחב עבודה, למידה ויצירה לצעירות וצעירים, עם ליווי מקצועי ודגש ייחודי על יוצרים בתחומי הבמה והמסך.

ובמרחב התרבותי הרחב יותר, הארכנו לאחרונה את ההסכם עם ממשלת גרמניה להפעלת בית ליבלינג לעשור נוסף - שיתוף פעולה שמבטא מחויבות ארוכת טווח לערכים של תרבות, שימור, עירוניות ודיאלוג בינלאומי.

בשורה משמחת וחשובה: מרכז מסיל"ה של עיריית תל אביב-יפו, הפועל זה שנים למתן סיוע לקהילות הזרות בעיר, זכה בעיטור נשיא המדינה על פועלו יוצא הדופן במאבק בסחר בבני אדם ובניצול.

הכרה זו לא רק משקפת את העבודה המקצועית והאנושית שנעשית במסיל"ה מדי יום - אלא גם מבטאת את המחויבות הערכית שלנו כעיר לשמור על זכויות אדם, להגן על הפגיעים ביותר, ולפעול באומץ מוסרי גם

במקומות שהחברה שלנו מתקשה להביט אליהם. אומר את זה ככה, יש יותר מידי גזענות בחברה הישראלית. לסיום, כולי תקווה כי החטוף החלל האחרון, רן גואילי ז"ל, ישוב לקבורה במהרה.

עכשיו, אתמול חוויתי אירוע מאוד מאוד מרגש, כשהגיעו אלי נציגי משפחות החטופים, והודו לי במילים נרגשות על כל מה שאנחנו עשינו פה. כל מי שהיה צריך בתקופה ההיא, הקשה, מאז 7 באוקטובר והלאה.

וביקשתי מאסף-סגני וממלא מקומי, שבכל זאת אני חושב שראוי שיקרא את המכתב הזה.

פרוטוקול ישיבות המועצה העשרים ושתיים
פרוטוקול ישיבה מן המניין מס' 30
מתאריך ט' בטבת תשפ"ו (29.12.2025)

- 18 -

אתם כולכם הייתם חלק מהדבר הזה, ומהתודות.

מר זמיר:

אני שמח להקריא.

זה מפגש שהתקיים אתמול אצל ראש העירייה, פורום מטה משפחות החטופים שהגיעו בעצם להודות לכולנו על התמיכה של העירייה בכיכר החטופים וכמה זה היה משמעותי עבורם. אז אני אקרא את דבריה- נירה שרעבי, רעייתו של יוסי שרעבי ז"ל: אני צריכה שתי ידיים כדי למנות את האובדנים הקרובים ביותר אליי, לא מספיקה יד אחת. גיסתי האהובה ליאן ושתי בנותיה נויה ויהל - נרצחו בביתן בבארי. האחייך האהוב שלי עידן וחברתו עדן - נרצחו כשניסו להסתתר במיגונית לאחר שהיו במסיבת הנובה. יוסי, אהבת חיי, נלקח מבנותיי וממני מול עינינו, ונחטף לעזה. ב-10.01.2024, בעקבות הפצצת חיל האוויר הישראלי, הבניין שבו יוסי הוחזק התמוטט עליו, ויוסי נהרג. בשביל למנות את האובדנים של בארי כולה אנחנו צריכים לפנות שעות. בשבעה באוקטובר המציאות שלנו ושל משפחות רבות כל כך הפכה לזוועתית, איומה, רוויה בפחד, חוסר ידיעה וחוסר אונים. ממשפחתנו נחטפו יוסי, אלי אחיו, ואופיר- החבר של בתי יובל. אין דבר שהכין אותנו למצב בו שלושה בני משפחה שלנו נחטפו באכזריות לעזה. התאגדותן של המשפחות ומתנדבים רבים להקמת מטה משפחות החטופים והנעדרים הייתה קריטית לתפקוד היעיל של כולנו, לקבלת החלטות משותפות ולעשייה משמעותית, בתוך כאוס חיצוני ופנימי. עיריית תל אביב הושיטה יד באופן מידי, ונתנה בית לכל העשייה הזו. מקום להכיל את העם שלא פסק מלהגיע, לשאול, לחבק ולתמוך. מקום לעצרות ענק, היסטוריות שעשו אימפקט אדיר גם מעבר לים. מקום לחיבורים, שיתופי פעולה, יצירת ממשקים שקריטיים למאבק ארוך וסיזיפי כל כך. כיכר החטופים הייתה עבורנו בית פיזי ומנטלי. בית אריאלה היה מקום שקט של יחד, שבו תושבי תל אביב והסביבה היו יכולים להניח עוגה חמה ועוד הרבה דברים טובים אחרים, ואנחנו ידענו שתמיד ניתן להגיע לנוח לרגע. החנייה בגולדה וברחבי העיר הקלה מאוד ואפשרה לנו להגיע לאינספור האירועים שהתקיימו בכיכר. נתת לנו בית כשלא הייתה לנו אפילו קרקע מתחת לרגלינו. הפעילות שקיימנו בכיכר החטופים הצילה חיים פשוטו כמשמעו, הצילה משפחות חללים מכמיהה אינסופית, הצילה את עם ישראל מחוסר אונים והכוונה לעשייה, זעקה ונקיטת עמדה חריפה וצודקת. היא הייתה המקום אליו יוצאים מהבית - אל המאבק. אותו העם וכולנו, המשפחות, כמובן לא מפסיקות לרגע להשבתו של רן גואילי. זו דרכנו. אני רוצה להודות לכם מר חולדאי בשמי ובשם משפחות החטופים והנעדרים, על השותפות לדך. תודה.

פרוטוקול ישיבות המועצה העשרים ושתיים
פרוטוקול ישיבה מן המניין מס' 30
מתאריך ט' בטבת תשפ"ו (29.12.2025)

- 19 -

מחילות כפיים

מר שפירא- היו"ר:

תודה אסף. בהחלט ראוי.

ובמעבר חד אנחנו עוברים לסדר היום:

219. אישור התקשרות עם זוכה - מכרז פומבי מס' 89/2025 להשכרת מבנה למטרת ניהול והפעלת קיוסק בשדרות רוטשילד 10ג' פינת הרצל וקיוסק ברחוב הרצל 6א' פינת שד' רוטשילד תל אביב-

יפו:

מר שפירא- היו"ר:

נושא 2: אישור התקשרות עם זוכה - מכרז פומבי מס' 89/2025 להשכרת מבנה למטרת ניהול והפעלת קיוסק בשדרות רוטשילד 10ג' פינת הרצל וקיוסק ברחוב הרצל 6א' פינת שד' רוטשילד תל אביב-יפו.

נוכחות בהצבעה ולהצביע בבקשה.

התווסף פיזיר למעלה שכתוב- ההצבעה החלה, אתם יודעים מתי אתם יכולים לחוץ.

לסיים את ההצבעה.

29 בעד, פה אחד

ה צ ב ע ה

בעד- 29 חברי מועצה, פה אחד.

החלטה: אישור התקשרות עם זוכה - מכרז פומבי מס' 89/2025 להשכרת מבנה למטרת ניהול והפעלת קיוסק בשדרות רוטשילד 10ג' פינת הרצל וקיוסק ברחוב הרצל 6א' פינת שד' רוטשילד תל אביב-יפו -

מ א ו ש ר

המועצה החליטה פה אחד (29 קול), לאשר לאגף נכסי העירייה להתקשר עם ד.ט. נכון להיום בע"מ, כהצעה

הזוכה בנוגע לקיוסק ברחוב הרצל 6א' פינת שד' רוטשילד בלבד, במסגרת מכרז פומבי מס' 89/2025

להשכרת מבנה למטרת ניהול והפעלת קיוסק בשדרות רוטשילד 10ג' פינת רחוב הרצל וקיוסק ברחוב הרצל

6א' פינת שד' רוטשילד תל אביב-יפו, וזאת במחיר הצעתו בסך של 42,157 ₪ לחודש בתוספת מע"מ כחוק,

ובתנאי המכרז על נספחים.

תקופת השכירות בהתאם לתנאי המכרז והחווה, על נספחיהם, תהא למשך 5 שנים ממועד מסירת החזקה

בפועל לידי הזוכה, כאשר העירייה תהא רשאית על פי שיקול דעתה הבלעדי להאריך את תקופת השכירות

בעוד 3 שנים, ולתקופה בת שנתיים נוספות לאחר מכן, הכל בהתאם ובכפוף לתנאי המכרז והחווה על

נספחיהם, הכוללים, בין היתר, מנגנון הצמדה ומנגנון של העלאת דמי השכירות.

פרוטוקול ישיבות המועצה העשרים ושתיים
פרוטוקול ישיבה מן המניין מס' 30
מתאריך ט' בטבת תשפ"ו (29.12.2025)

- 20 -

דמי השכירות בכל שנת שכירות יהיו כמפורט בסעיף 9.1 על תתי סעיפיו בחוזה השכירות (נספח מס' 8 למסמכי המכרז) או אחוז ממחזור המכירות הכולל בקיוסק, 5% בשנה הראשונה והשנייה, ו- 7% החל מהשנה השלישית ואילך של תקופת השכירות, כמפורט בסעיף 9.2 לחוזה השכירות, על תתי סעיפיו, לפי הגבוה מבין השניים.

(נספח א)

220. פרוטוקול ועדת הקצאת מקרקעין מס' 8/25:

מר שפירא- היו"ר:

אנחנו עוברים לסעיף הבא: פרוטוקול ועדת הקצאת מקרקעין מס' 8/25:
אני פותח את ההצבעה.
נוכחות בהצבעה ולהצביע.
אני מזכיר לכולם שיש לנו ישיבת מועצה אחרי הישיבה הזאת, תקציב, אז לא להתפזר.
לסיים את ההצבעה.
22 בעד ו-5 נגד.

ה צ ב ע ה

בעד- 22 חברי מועצה

נגד- 5 חברי מועצה

נמנעים- אין

החלטה: פרוטוקול ועדת הקצאת מקרקעין מס' 8/25- מאשר

המועצה החליטה ברב קול (22 קול), לאשר את פרוטוקול ועדת הקצאת מקרקעין מס' 8/25 מתאריך 3.12.2025.

(נספח ב)

221. פרוטוקול ועדת כספים מס' 23/25:

מר שפירא- היו"ר:

אנחנו עוברים לנושא הבא: פרוטוקול ועדת כספים מס' 23/25.
לפתוח את ההצבעה.
נוכחות בהצבעה ולהצביע.
לסיים את ההצבעה בבקשה.
23 בעד, 7 נגד, אין נמנעים.

ה צ ב ע ה

פרוטוקול ישיבות המועצה העשרים ושתיים
פרוטוקול ישיבה מן המניין מס' 30
מתאריך ט' בטבת תשפ"ו (29.12.2025)

- 21 -

בעד- 23 חברי מועצה

נגד- 7 חברי מועצה

נמנעים- אין

החלטה: פרוטוקול ועדת כספים מס' 23/25 - מאושר

המועצה החליטה לאשר את פרוטוקול ועדת כספים מס' 23/25 מתאריך 15.12.2025.
(נספח ג)

222. פרוטוקול ועדת תמיכות מס' 8/25:

מר שפירא- היו"ר:

אנחנו עוברים לנושא הבא:

פרוטוקול ועדת תמיכות 8/25.

לפתוח את ההצבעה.

נוכחות בהצבעה ולהצביע בבקשה.

גב' אריאלי:

אני יכולה להגיד משהו לפני הסעיף הבא?

מר שפירא- היו"ר:

אני אתן לך, בהחלט. לא שכחתי.

לסיים את ההצבעה.

25 בעד, 1 נגד, אין נמנעים.

הצבעה

בעד- 25 חברי מועצה

נגד- 1 חבר מועצה

נמנעים- אין

החלטה: פרוטוקול ועדת תמיכות מס' 8/25 - מאושר

המועצה החליטה לאשר את פרוטוקול ועדת תמיכות מס' 8/25 מתאריך 3.12.2025.
(נספח ד)

פרוטוקול ישיבות המועצה העשרים ושתיים
פרוטוקול ישיבה מן המניין מס' 30
מתאריך ט' בטבת תשפ"ו (29.12.2025)

- 22 -

223. עדכון תקנוני הפרסים העירוניים ואישור תקנון פרס התיאטרון:

מר שפירא- היו"ר:

עדכון תקנוני הפרסים העירוניים ואישור תקנון פרס התיאטרון.
לא לפתוח את ההצבעה.

מר שחר לוי:

אפשר להסביר בבקשה?

מר שפירא- היו"ר:

רגע.

זכות הדיבור לסגנית ראש העיר- חן אריאלי בבקשה.

גב' אריאלי:

ערב טוב.

אנחנו מצביעים פה תכף, אני מאוד מקווה שפה אחד, על פרס התיאטרון, וזו רק אחת מהרבה יוזמות
עירוניות ועשייה מאוד ענפה- שתומכת ומשמרת את התרבות הישראלית.

אבל אני לא יכולה לעמוד פה ולא לדבר על מה שקורה.

אל מול חיבוק שעיריית תל-אביב יפו מעניקה ליוצרים ולמוסדות בכל שדרות התרבות הישראלית עומדת
ממשלה שמניפה כלפיהם שוט אחרי שוט, מכה אחרי מכה, ממשלה שמתעמרת, מפלגת ומסיתה. שרואה
בתרבות, כמו בתקשורת החופשית ובחופש הביטוי סכנה לעצם קיומה.

שר התרבות מיקי זוהר דוחק יוצרים לפינה, מאיים עליהם, משתלט על כספי ציבור כאילו היו שלו ומאיים על
תעשייה שלמה בדרישה שתתכופף לפניו, אם שמעתם בימים האחרונים את כל הדרמה שהיתה סביב טקס
פרסי הקולנוע והסיפור הזה.

מדיניות ההשתקה של זוהר צריכה להיות ולהיענות בזעקה ציבורית גדולה, כי ככה נראית התחלה של משטר
שמפחד מביקורת. כי ברגע שהשלטון מתחיל להחליט איזה אמנות "ראויה" ואיזה קול "עובר את הגבול"-
התרבות מפסיקה להיות ציבורית, והיא הופכת לכלי פוליטי וזה מסוכן. זה אף פעם לא מגיע בצעד אחד
דרמטי. ככה נראית חניקה, צמצום כל אוויר יצירתי.

איום,

ייבוש,

הפחדה.

עד שיוצרים מתחילים לצנזר את עצמם לבד. לאבד את האומץ היצירתי עוד לפני שמישהו אוסר עליהם להגיד
משהו. וזה הרגע שבו אנחנו צריכים להגיד בקול רם- ככה נראית פגיעה בנושה בחופש הביטוי. לא עם משטרה
אלא עם פחד, לא עם חוק אלא עם מסר. תרבות חופשית היא לא בעיה שצריך לנהל. היא הַמְצָפָן, ומי שמנסה
לשבור אותה- מפחד מהכיוון שאליו היא מצביעה.

פרוטוקול ישיבות המועצה העשרים ושתיים
פרוטוקול ישיבה מן המניין מס' 30
מתאריך ט' בטבת תשפ"ו (29.12.2025)

- 23 -

ובתוך המציאות הזו, לתל-אביב יפו יש עמדה ברורה ואנחנו לא נזוז ממנה. לא נשתף פעולה עם חניקה של תרבות.

לא נשתוק מול איומים על יוצרים.

ואנחנו נמשיך לתמוך ביצירה חופשית, ביקורתית, חיה, גם כשהיא לא נוחה לשלטון.

אנחנו לא ניתן למחוק יצירה. תל-אביב היא בית לתרבות עברית מיום הקמתה, ובמקומות בהם הממשלה מכריזה מלחמה על התרבות אנחנו נמשיך לעמוד שם כחומה בצורה.

מר שפירא-היו"ר:

תודה רבה לסגנית ראש העיר.

מחיאות כפיים

גב' קשת:

אני יכולה לומר משהו?

מר שפירא-היו"ר:

את חייבת? בבקשה שולה.

מר לדיאנסקי:

אבל על מה מצביעים?

מר שפירא-היו"ר:

על פרס התיאטרון.

קריאה:

ואישור התקנונים.

גב' קשת:

אני רק רוצה להוסיף משהו. כמובן שאני מקבלת את כל מה שאת אמרת אבל אני רוצה להוסיף משהו, ואת יו"ר וועדת התרבות.

שלצד כל מה שאת אמרת, צריך מאוד מאוד לתת דגש על צדק חלוקתי בתרבות. כלומר, לכלל התרבויות בעיר

הזאת, ולא להגמוניה תרבותית אחת, כי יש פה באמת הרבה מאוד תרבויות, שזה רק מעיד על העושר

התרבותי פה, אבל זה לא בא לידי ביטוי בהענקת התמיכות.

זה מה שיש לי להגיד.

תודה ובהצלחה.

פרוטוקול ישיבות המועצה העשרים ושתיים
פרוטוקול ישיבה מן המניין מס' 30
מתאריך ט' בטבת תשפ"ו (29.12.2025)

- 24 -

גב' ברנד:

בינתיים משרד התרבות מעביר לקרן השומרון.

מר שפירא-היו"ר:

דייבי, ואחרי דייבי אני עובר להצבעה.

מר זישטניק:

אני רק אצטרף לדברים שלכן ואני אדבר כאן גם בכובע של דירקטור מהציבור באקו"ם, וכמובן גם משם וגם מכאן אני מוציא את הקריאה שלא נוותר על תרבות ישראלית, נילחם בסגירה של גל"צ, אני מקווה שכל מועצת העיר תצטרף אלי במאבק הזה. זה גם לשמור את הקול של גל"צ אבל גם לשמר את הקול של האמנים ושל יוצרים שנלחמים ונאבקים בארץ הזאת להתפרנס.

מר שפירא-היו"ר:

תודה רבה דייבי.

אנחנו עוברים להצבעה.

לפתוח את ההצבעה.

חברים, נוכחות בהצבעה ולהצביע בבקשה.

נוכחות בהצבעה ולהצביע.

לסיים את ההצבעה.

27 בעד, 1 נגד אין נמנעים.

ה צ ב ע ה

בעד- 27 חברי מועצה

נגד- 1 חבר מועצה

נמנעים-אין

החלטה: עדכון תקנוני הפרסים העירוניים ואישור תקנון פרס התיאטרון- מאושר

המועצה החליטה:

(1) (א). לאשר את תיקון התקנונים כמפורט להלן:

1. פרס מנדלי מוכר ספרים לספרות בלשון יידיש ;
2. פרס סוקולוב לתקשורת אלקטרונית ופרס סוקולוב לעיתונות הכתובה ;
3. פרס רוקח לאדריכלות בתחומי העיר תל-אביב-יפו ;
4. פרס אנגל ליצירה מוסיקלית מקורית ;
5. פרס ביאליק לספרות יפה ולחכמת ישראל ;
6. פרס דיזנגוף לאמנות הציור והפיסול ;

פרוטוקול ישיבות המועצה העשרים ושתיים
פרוטוקול ישיבה מן המניין מס' 30
מתאריך ט' בטבת תשפ"ו (29.12.2025)

- 25 -

7. פרס ויצמן למחקרים במדעים מדויקים ;
8. פרס טשרניחובסקי לתרגומי מופת ;
9. פרס הרב קוק לספרות תורנית ולספרות מחקר וספרי עזר תורניים ;

כדלקמן:

1. הסרת המגבלה לחלוקת הפרס למי שזכה בפרס ישראל או בפרס יוקרתי אחר.
2. הוספה תנאי לפיו על המועמד/ת להיות אזרח/ית ישראל או תושב/ת קבע אשר מרכז חייו/ה בישראל.
3. הוספה הוראה כי ועדת הפרס תהא רשאית להמליץ להעניק את הפרס כי'פרס מפעל חיים' במקום על יצירה/מחקר/פרויקט מסוים (לפי העניין).
4. קביעת תנאי לזכייה - היות הזוכה בן החיים במועד הבחירה.

(ב) בנוסף, לערוך תיקונים פרטניים בכל אחד מהתקנונים הבאים ; הם כדלהלן:

פרס רוקח:

1. עודכנו תחומי הענקת הפרס ודרישות סף לחלוקתו :
תכנון בנין או מקבץ מבנים חדשים בעלי ערך ציבורי
קידום מפעל ארכיטקטוני בעל תרומה משמעותית לחזות העיר.
2. הפרס יוענק רק לאחר השלמת הבניה ועמידה בתנאי הנגישות.
3. השמטת מספר קטגוריות וזכאים לפרס, כמו : אדריכלות נוף, קבוצות וחברות יזום ובניה, בתי מלון, גנים, ככרות.

פרס סוקולוב:

1. איחוד שתי ועדות השופטים – ועדת העיתונות הכתובה וועדת התקשורת האלקטרונית (בשל העובדה שמרבית העיתונאים פועלים בשתי הזירות).
2. ועדת השיפוט תמנה 5 חברים. ות, מקרב עיתונאים. יות בכירים. ות (רצוי זוכה/ת פרס בעבר), חוקרים. ות באוניברסיטאות מחקר ונציגי העיריה.

פרס הרב קוק:

1. איחוד שתי ועדות השופטים - ועדת ספרות תורנית מקורית וועדת ספרות מחקר וספרי עזר (בשל חפיפה בין התחומים).
2. עדכון חברי. ות ועדת הפרס : ביטול נציג מטעם ישיבת "מרכז הרב (שנמנעו בעבר מלשלוח נציג לוועדה) וביטול נציג מטעם מוסד הרב קוק (הוצאה לאור של ספרות תורנית).
3. ועדת השיפוט תמנה 5 חברים. ות (במקום 5-7 כיום) מקרב נציגי הרבנות הראשית לישראל או הרבנות של תל אביב יפו, חוקר. ת מהחוגים הרלבנטיים באוניברסיטת מחקר ונציגי העיריה.
4. היצירה ראתה אור בעברית.

פרס ביאליק:

1. טרם הגשת המועמדות, היצירה הודפסה במהדורה של לפחות 200 עותקים וזמינה לרכישה בחנויות או באתר אינטרנט ייעודי למכירת ספרים.
2. טרם הגשת המועמדות, היוצר. ת פרס. ה שני ספרים לפחות שהם יצירות מקור.
3. הגבלת מספר המועמדות המוגשות על ידי הוצאת ספרים אחת ל – 10 יצירות.
4. היצירה ראתה אור בעברית.

בכלל פרסי הספרות (ביאליק, טשרניחובסקי, הרב קוק, מנדלי מוכר ספרים):

1. היצירה עברה עריכה והגהה מקצועיות.

פרוטוקול ישיבות המועצה העשרים ושתיים
פרוטוקול ישיבה מן המניין מס' 30
מתאריך ט' בטבת תשפ"ו (29.12.2025)

- 26 -

- יצירות ספרותיות שפורסמו בהוצאה עצמית יעברו הליך סינון מוקדם, הכולל בחינת היצירה על ידי לקטורים. יות מקצועיים. ות, בטרם יעברו לוועדת הפרס.
- היצירה ראתה אור לאחר בחירת הזוכים. ות בחלוקת הפרס שקדמה למועמדות הנוכחית ובטרם חלף המועד להגשתה.

(2) לאשר את תקנון פרס התיאטרון של תל אביב-יפו:

פרס התיאטרון של תל-אביב - יפו:

- הפרס יוענק מדי שנה בחודש מרץ, לסיכום השנה היוצאת בתחום התיאטרון בעיר.
 - ועדת השיפוט תמנה 5-7 חברים. ות מקרב זוכי. ות הפרס בעבר, נציג. ת האקדמיה, מחזיק. ת תיק התרבות במועצת העיר, נציג. ת אגף תרבות בעירייה ונציג. ת ציבור. הרכב הועדה ייקבע על ידי מחלקת הטקס העירונית, ישתנה מדי שנה וישמר בסוד עד לטקס חלוקת הפרסים.
 - טווח הפרסים האישיים: 15,000-20,000 ₪.
 - הפרסים שיוענקו:
- פרס שאינו כספי יוענק ל"הצגת השנה" של אחד מהתיאטראות;
 - פרסים כספיים אישיים יוענקו ליוצרים בתחום התיאטרון, שפעלו באחת מההפקות בשנה החולפת בתיאטראות, בקטגוריות הבאות (כולן או חלקן): שחקן/ית, שחקן/ית משנה, פריצת השנה, בימוי, תפאורה, תאורה, תלבושות, תרגום ומוזיקה;
 - פרס כספי אישי על מפעל חיים בתחום התיאטרון.

פרס התיאטרון של תל-אביב - יפו

הצהרת כוונות:

עיריית תל אביב – יפו תחלק מדי שנה את "פרס התיאטרון של תל-אביב – יפו" על מנת להעלות על נס את תרומתם החשובה של תאטראות תל אביב לרוחה של העיר כבירת תרבות. הפרס יוענק בטקס מיוחד שיערך בכל שנה בחודש מרץ ולמעשה יסכם את השנה היוצאת בתחום התיאטרון בעיר. ועדת הטקס והפקתו ינוהלו ויתוקצבו בידי מחלקת הטקס של עיריית תל-אביב - יפו. זאת מתוך הכרה כי העירייה כגורם התומך בכל מוסדות התרבות בעיר היא גוף ניטרלי ונטול פניות אשר הנהלות התאטראות סומכות עליו את ידיהם.

קטגוריות הזכייה:

פרסים אישיים יחולקו בקטגוריות המפורטות להלן. העירייה תכריז מדי שנה על הקטגוריות שיחולקו בפועל מתוך הרשימה, בהתאם לשיקול דעתה. בנוסף, יוענק פרס התיאטרון ל"הצגת השנה", ללא פרס כספי. ההצגות המועמדות הן הצגות שיצאו בין ה-1.12 ל-31.12 בכל שנה (יצאו = הצגה ראשונה).

להלן פירוט הקטגוריות:

פרס הצגת השנה (ללא פרס כספי)

פרסים אישיים:

פרוטוקול ישיבות המועצה העשרים ושתיים
פרוטוקול ישיבה מן המניין מס' 30
מתאריך ט' בטבת תשפ"ו (29.12.2025)

- 27 -

מפעל חיים	20,000 ₪	
שחקן/ית השנה	15,000 ₪	
שחקן/ית משנה	15,000 ₪	
פריצת השנה	15,000 ₪	
בימוי	15,000 ₪	
תפאורה	15,000 ₪	
תאורה	15,000 ₪	
תלבושות	15,000 ₪	
תרגום	15,000 ₪	
מוזיקה	15,000 ₪	

ועדת הפרס:

ועדת הפרס תכלול 5 עד 7 חברים וחברות אשר הרכבם ישתנה מדי שנה ותכלול:
זוכי ות עבר בפרס (בשנה הראשונה יצוותו להרכב זוכי עבר בפרס רוזנבלום לאמנויות הבמה)
נציג.ת אקדמיה
מחזיק.ת תיק התרבות במועצת העיר
נציג.ת אגף התרבות של עיריית תל-אביב - יפו
נציג.ת ציבור

הרכב הוועדה יקבע בידי מחלקת הטקס של העירייה וישמר חסוי עד למועד טקס חלוקת הפרסים.
הרכב הוועדה ייתן ביטוי הולם לייצוג שני המינים, ככל שניתן בנסיבות העניין.

אופן שיטת הבחירה:

שלב א'

כל אחד מ-4 התאטראות הבאים: בית ליסין, גשר, הבימה, הקאמרי יהיו רשאים להעמיד לבחירת הוועדה עד 4 הפקות אשר עלו על בימותיו בשנה אותה מסכם הפרס. ההחלטה אילו הפקות להביא לבחירת ועדת הפרס שמורה לתאטרון והוועדה לא תתערב בה.
המועמדים והמועמדות בקטגוריות הפרסים האישיים ייבחרו מתוך 4 ההפקות אותם העמיד כל תאטרון לבחירה (למעט פרס מפעל חיים, כמפורט להלן).
על המועמד/ת להיות אזרח/ית ישראל או תושב/ת קבע אשר מרכז חייו/ה בישראל.
המועמד/ת עודנ/ה בין החיים במועד בחירת הזוכים/ות.
באחריות חברי ועדת הפרס לצפות בכל ההפקות המועמדות. כל תאטרון יעביר על חשבונו כרטיסים לא אישיים למחלקת הטקס, אשר תפיץ אותם לחברים בוועדה.
בבחירת הזוכים. ות תביא ועדת הפרס במכלול שיקוליה את השאיפה לייצוג הולם של קבוצות אוכלוסייה מגוונות, כגון נשים וקבוצות מיעוט חברתיות.
לאחר הצפייה בכל ההפקות תתכנס הוועדה ותנקד כל אחד מהמתמודדים בקטגוריות השונות. חמשת המועמדים שזכו לניקוד הגבוה ביותר יוכרזו כמועמדים רשמיים בקטגוריה.

שלב ב'

לאחר פרסום המועמדות בקטגוריות תכריז עיריית תל-אביב - יפו על מועד טקס חלוקת הפרסים. עד למועד זה תתכנס הוועדה לבחירת הזוכים בכל קטגוריה, על בסיס החלטת רוב חבריה. זהות הזוכים תשמר בסוד עד למועד הטקס אליו יוזמנו כל המועמדים.

פרוטוקול ישיבות המועצה העשרים ושתיים
פרוטוקול ישיבה מן המניין מס' 30
מתאריך ט' בטבת תשפ"ו (29.12.2025)

- 28 -

פרס מפעל חיים

חברי ועדת הפרס יבחרו את הזוכה בפרס מפעל חיים, שפעילותו אינה בהכרח קשורה לאחת מארבע ההפקות שהוצגו כמועמדות על ידי התיאטראות. מנהלי.ות התיאטראות הנ"ל רשאים לשלוח המלצות משל עצמם למועמדים ומועמדות לפרס.

טקס חלוקת הפרסים

טקס חלוקת הפרסים יתארח בכל שנה באחד מארבעת התיאטראות הנ"ל. התאטרון המארח יהיה אחראי להפקת הטקס וניהולו האמנותי ויישא בעלות האולם המארח. הטקס יינתן במה גם להפקות ויוצרי התיאטראות האחרים, מתוך הכרה כי ערב זה הוא חג משותף לעולם התאטרון ולא ערב לכבודו של התאטרון המארח בלבד. מחלקת הטקס תעביר לתאטרון המארח תקציב אשר יסייע בהפקת האירוע ותהיה שותפה בעיצוב התוכנית האמנותית.

יחסי ציבור ופרסום הטקס

באחריות ובמימון לשכת הדובר עיריית תל-אביב - יפו.
(נספח ה')

224. מינוי חבר לוועדה המחוזית לתכנון ולבניה מחוז ת"א:

מר שפירא- היו"ר:

אנחנו עוברים לנושא הבא:

מינוי חבר לוועדה המחוזית לתכנון ולבניה מחוז ת"א:

אני פותח את ההצבעה. נוכחות בהצבעה ולהצביע, חברים נוכחות בהצבעה ולהצביע.

לסיים את ההצבעה.

26 בעד, אין נגד ואין נמנעים.

מר לניאדו:

תוסיף אותנו, את שנינו.

מר שפירא- היו"ר:

איך הצבעת אדוני?

מר לניאדו:

בעד.

מר שפירא- היו"ר:

תוסיף את דודו בעד ואת נוי בעד. נוסיף להצבעה, אז 28 בעד.

ה צ ב ע ה

פרוטוקול ישיבות המועצה העשרים ושתיים
פרוטוקול ישיבה מן המניין מס' 30
מתאריך ט' בטבת תשפ"ו (29.12.2025)

- 29 -

בעד- 28 חברי מועצה

נגד- אין

נמנעים-אין

החלטה: מינוי חבר לוועדה המחוזית לתכנון ולבניה מחוז ת"א – מאושר

המועצה החליטה להמליץ למנות את זבולון אלחנן סגן ראש העיר תל אביב יפו במקום חולדאי רון ראש העיר תל אביב-יפו כחבר בוועדה המחוזית לתכנון ולבניה, מחוז ת"א.

דברי הסבר

סעיף 7(א)(12) לחוק התכנון והבניה, תשכ"ה-1965 קובע כי הרכב הועדה המחוזית יכלול, בין היתר, חמישה חברים שימנה שר הפנים על פי המלצת הרשויות המקומיות שבאותו המחוז.

בתאריך 3.6.2024 החליטה המועצה להמליץ לשר הפנים למנות את רון חולדאי ראש העיר תל אביב יפו כנציג הרשויות המקומיות בוועדה המחוזית לתכנון ולבניה מחוז ת"א ובתאריך 10.7.2025 הודיע שר הפנים על מינויו. כעת מבוקש להחליף את נציג העיר תל אביב יפו.

על יסוד זה הובאה המלצת ראש העירייה בדבר החלפת הנציג לוועדה המחוזית, לאישור מועצת העירייה.

225. חוק עזר לתל אביב-יפו (שילוט)(תיקון), התשפ"ו – 2026:

מר שפירא- היו"ר:

הנושא הבא: חוק העזר לתל אביב-יפו (שילוט)(תיקון), התשפ"ו - 2026 :
לפתוח את ההצבעה.

נוכחות בהצבעה ולהצביע.

לסיים את ההצבעה בבקשה.

הצביעו 24 בעד, 5 נגד, אין נמנעים.

ה צ ב ע ה

בעד- 24 חברי מועצה

נגד- 5 חברי מועצה

נמנעים-אין

החלטה: חוק עזר לתל אביב-יפו (שילוט)(תיקון), התשפ"ו – 2026 - מאושר

המועצה החליטה בתוקף סמכותה לפי סעיף 250 ו-251 לפקודת העיריות¹, להתקין חוק עזר זה:

¹ דיני מדינת ישראל [נוסח חדש] מס' 8, מיום 9.8.1946, עמ' 197

פרוטוקול ישיבות המועצה העשרים ושתיים
פרוטוקול ישיבה מן המניין מס' 30
מתאריך ט' בטבת תשפ"ו (29.12.2025)

- 30 -

חוק עזר לתל אביב-יפו (שילוט) (תיקון), התשפ"ו – 2026

1	תיקון התוספת	<p>בחוק עזר לתל אביב-יפו (שילוט), תשנ"ו-1992¹ (להלן – חוק העזר העיקרי):</p> <p>1. בחלק א' לתוספת:</p> <p>(א) במקום האמור בפרט 1, יבוא:</p> <p>"1. בעד שלט רגיל, שאינו שלט גג, או שלט דגל המותקן במקום העסק ישולמו לשנה אגרות כמפורט להלן:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th colspan="5">שיעורי האגרה בשקלים חדשים</th> </tr> <tr> <th colspan="2">שלט דגל</th> <th colspan="3">שלט רגיל</th> </tr> <tr> <th rowspan="2">קומה ב' ומעלה</th> <th rowspan="2">קומה א'</th> <th rowspan="2">שלט נוסף בקומות א' עד ג'</th> <th colspan="2">שלט ראשון או יחיד</th> </tr> <tr> <th>קומה ב' או ג'</th> <th>קומה א'</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1,915</td> <td>840</td> <td>510</td> <td>350</td> <td>165</td> </tr> <tr> <td>2,565</td> <td>1,285</td> <td>670</td> <td>455</td> <td>315</td> </tr> <tr> <td>2,565</td> <td>1,285</td> <td colspan="2">715</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>(ב) במקום פרט 2, יבוא:</p> <p>"2. בעד שלט המותקן במקום העסק על הגג או על מעקה הגג או שלט, שאינו שלט גג, המותקן מקומה רביעית ומעלה, תשולם, בגין כל מ"ר, אגרה שנתית כלהלן:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>שיעור האגרה בשקלים חדשים</th> <th>הבניין</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>990</td> <td>עד 15 קומות</td> </tr> <tr> <td>1,535</td> <td>החל מהקומה ה-16</td> </tr> </tbody> </table> <p>(ג) בפרט 3, במקום המילים "כמו לשלט דגל בקומה ב' ומעלה", יבוא: "בסך 2,395 ₪, לשנה".</p> <p>(ד) אחרי פרט 3, יבוא:</p> <p>"4. בעד שלט, בכל גודל שהוא, המוקרן על מדרכה או קיר תשולם אגרה בסך 3,075 ₪ לשנה ובלבד שבכל מקרה לא יוקרן שלט כאמור בשטח מצרפי העולה על 5 מ"ר.</p>	שיעורי האגרה בשקלים חדשים					שלט דגל		שלט רגיל			קומה ב' ומעלה	קומה א'	שלט נוסף בקומות א' עד ג'	שלט ראשון או יחיד		קומה ב' או ג'	קומה א'	1,915	840	510	350	165	2,565	1,285	670	455	315	2,565	1,285	715			שיעור האגרה בשקלים חדשים	הבניין	990	עד 15 קומות	1,535	החל מהקומה ה-16
שיעורי האגרה בשקלים חדשים																																								
שלט דגל		שלט רגיל																																						
קומה ב' ומעלה	קומה א'	שלט נוסף בקומות א' עד ג'	שלט ראשון או יחיד																																					
			קומה ב' או ג'	קומה א'																																				
1,915	840	510	350	165																																				
2,565	1,285	670	455	315																																				
2,565	1,285	715																																						
שיעור האגרה בשקלים חדשים	הבניין																																							
990	עד 15 קומות																																							
1,535	החל מהקומה ה-16																																							

¹ ק"ת חש"ם תשנ"ג מס' 497 עמ' 103; ק"ת חש"ם תשפ"ב עמ' 705.

פרוטוקול ישיבות המועצה העשרים ושתיים
פרוטוקול ישיבה מן המניין מס' 30
מתאריך ט' בטבת תשפ"ו (29.12.2025)

- 31 -

2. בחלק ב' לתוספת, במקום פרט 1, יבוא:

1."

(א) בעד מודעה שהותקנה על מיתקן פרסום עירוני, תשולם, לכל מ"ר, אגרה שבועית בשיעור של 70 ₪, ואגרה חודשית בשיעור של 200 ₪.
(ב) על אף האמור בס"ק (א), בגין המודעות המפורטות להלן תשולם, לכל מ"ר, אגרה חודשית בשיעור הנקוב בטור ב' לטבלה:

שיעור האגרה בשקלים חדשים	המודעה
235	מודעה המתפרסמת על גג
70	מודעה המתפרסמת על סככות בתחנת אוטובוס
160	מודעה על מכווני תנועה, מפת העיר, ספסל, עמוד פרסומת, גשר, מיתקן בקרנות רחוב הכולל את שמות הרחובות (עמודורים)
110	מודעות המותקנות על גביי מתקן פרסום שבהתאם להסכם עם העירייה, או מי מטעמה, הוקם על ידי זכיון, ובלבד שאינן מותקנות על מקום ממקומות המפורטים בפרט זה
575	פרסום באמצעים אלקטרוניים, פרסום ממוחשב באמצעות קרני לייזר או באמצעי טכנולוגי אחר, במקום מהמקומות המפורטים בפרט זה

פרוטוקול ישיבות המועצה העשרים ושתיים
פרוטוקול ישיבה מן המניין מס' 30
מתאריך ט' בטבת תשפ"ו (29.12.2025)

- 32 -

(ג) למשלמים לשנה מראש בעד מודעות המפורטות סעיפים קטנים
(א)-(ב) תינתן הנחה בשיעור של 10% מהסכום המתקבל ממכפלת
שיעור האגרה לחודש, ב-12.

3. בחלק ג' לתוספת:

(א) בפרט 1, בטור "שיעורי האגרה בשקלים חדשים":

(1) במקום "82" יבוא: "100".

(2) במקום "161" יבוא: "190".

(3) במקום "337" יבוא: "400".

(4) במקום "90" יבוא: "110".

(5) במקום "70" יבוא: "85".

(ב) במקום פרט 1(6), יבוא:

"בעד מודעה, בכל גודל שהוא, המוקרנת על מדרכה או קיר תשולם
אגרה בסך 410 ₪ לחודש ובלבד שבכל מקרה לא תוקרן מודעה
כאמור בשטח מצרפי העולה על 5 מ"ר."

(ג) בפרט 1א, במקום הטבלה, יבוא:

שיעורי האגרה בשקלים חדשים		גודל המודעה במ"ר
מודעה אלקטרונית שעליה חלות תקנות הדרכים (שילוט) (שלטים בנתיבי איילון), התש"ע-2009	מודעה אלקטרונית	
310	350	עד 100 מ"ר
250	315	מעל 100 מ"ר ועד 200 מ"ר, החל מהמ"ר ה-101
185	280	עולה על 200 מ"ר, החל מהמ"ר ה-201

פרוטוקול ישיבות המועצה העשרים ושתיים
פרוטוקול ישיבה מן המניין מס' 30
מתאריך ט' בטבת תשפ"ו (29.12.2025)

- 33 -

<p>(ד) בפרט 2, במקום "1,550", יבוא: "1,845", ובמקום "88", יבוא: "105".</p> <p>(ה) פרט 3 – יימחק.</p> <p>(ו) במקום פרט 4, יבוא:</p> <p>"בעד מודעה בתוך מבנה המשמש לחניון רכב, לכל מ"ר:</p> <p>מודעה רגילה - 70 ₪ לחודש</p> <p>מודעה אלקטרונית – 245 ₪ לחודש.</p> <p>למשלמים לשנה מראש תינתן הנחה בשיעור של 10% מהסכום המתקבל ממכפלת הסכום החודשי האמור ב-12".</p> <p>4. בחלק ד' לתוספת:</p> <p>(א) פרט 1 - יימחק.</p> <p>(ב) במקום פרט 2, יבוא:</p>	
שיעור האגרה לחודש בשקלים חדשים, לכל מ"ר	
110	בעד מודעות המתפרסמות על גבי החלק החיצוני של כלי רכב ציבורי (אוטובוס ציבורי או מונית שירות), בקווים שמסלולם הוא בתחומי העירייה בלבד
55	בעד מודעות המתפרסמות על גבי החלק החיצוני של כלי רכב ציבורי (אוטובוס ציבורי או מונית שירות), בקווים שמסלולם אינו בתחומי העירייה בלבד

פרוטוקול ישיבות המועצה העשרים ושתיים
פרוטוקול ישיבה מן המניין מס' 30
מתאריך ט' בטבת תשפ"ו (29.12.2025)

- 34 -

<p>למשלמים לשנה מראש תינתן הנחה בשיעור של 10% מהסכום המתקבל ממכפלת הסכום החודשי האמור ב-12" (ג) בפרט 3, במקום "650" יבוא: "775" ובמקום "165", יבוא: "195".</p>		
	2.	תחילה
<p>על אף האמור בחוק עזר לתל-אביב-יפו (הצמדה למדד), התשע"ו-2016, יעודכנו התעריפים הנקובים בתוספת לחוק העזר העיקרי, כנוסחם בחוק עזר, ביום התחילה, לפי שיעור שינוי המדד מן המדד שפורסם בחודש נובמבר 2025 לעומת המדד שפורסם בחודש נובמבר 2026.</p>	3.	הוראת שעה

רון חולדאי
ראש עיריית תל אביב-יפו

_____ התשפ"ו (_____ 2026)

דברי הסבר

הסדרת השילוט ברשות הרבים היא בעלת חשיבות עירונית ואורבנית רבה, וחוק העזר המסדיר את השילוט מבטא את החשיבות והצורך "למנוע מצב של "כאוס" מבחינת כמות השילוט, מיקומו, צורתו, משך הצגתו וכדומה, העלול לכער את פני העיר ולפגוע בסביבה, ברווחתם של תושבי העיר והמבקרים בה ובאיכות חייהם" (ע"א 1600/08).

מטבע הדברים, שיטות הפרסום וטכנולוגיות ההקרנה משתנות מעת לעת, והסדרי עבר שסייעו בשמירה על מרחב אורבני אסתטי, בטוח ונעים לא בהכרח נותנים מענה מיטבי לפרקטיקות הפרסום העדכניות. חוק העזר המוצע נועד, אפוא, ליישם את עקרונות חוק העזר במציאות העדכנית ולהתאים את האגרות השונות לצרכים בעת הנוכחית, כך שהאגרות ישקפו בצורה מיטבית את תכליות חוק העזר, ובכלל זאת עידוד ותמרוץ של הצבת שילוט בעל נוכחות סביבתית מינימלית, והעדפתו על פני שילוט בולט בעל נראות והשפעה סביבתית דומיננטית.

יוער, כי מכיוון שתעריפי חוק העזר מתעדכנים משנה לשנה בהתאם לעליית המדד, כך שהתעריפים הנקובים בחוק העזר אינם משקפים את התעריף בפועל, מוצע – למען הנוחות – לבצע במסגרת התיקון אף עדכון טכני של התעריפים כך שישקפו את התעריף בפועל בשנה הקרובה (היינו, במונחי מדד אוקטובר 2025) תוך עיגול הסכומים המתקבלים מההצמדה למדד ליחידות של 10 ו-5.

עוד מוצע לקבוע, כי מועד תחילתו של חוק העזר יהיה בראשית שנת 2027, באופן שיאפשר לכלל הגורמים הרלוונטיים – העירייה, גורמי הפרסום ובעלי העסקים – להיערך ולהתאים עצמם לעדכון התעריפים. בהתאם, מוצע לקבוע כי עם תחילתו של חוק העזר המוצע, יעודכנו תעריפיו בהתאם לשיעור עליית המדד בתקופה הרלוונטית כמפורט בחוק העזר המוצע.

למען הנוחות, להלן עיקרי התיקונים (שאינם בעלי האופי הטכני) בחוק העזר:

חלק א' לתוספת:

א. מוצע להפחית את התעריף לשילוט רגיל בשטח של עד 10 מ"ר – בהתאם לקומה במבנה בה הוא מוצב ועד

עיר ללא הפסקה

פרוטוקול ישיבות המועצה העשרים ושתיים
פרוטוקול ישיבה מן המניין מס' 30
מתאריך ט' בטבת תשפ"ו (29.12.2025)

- 35 -

קומה שלישית – ולקבוע תעריף ייעודי לשילוט בשטח של מעל 50 מ"ר, באופן המתמרץ הצבת שילוט מינימלי.

ב. לקבוע כי תעריף שילוט גג (וכן שילוט שאינו שילוט גג, המוצב מעל קומה רביעית) יהיה דיפרנציאלי – בהתאם לגובה הבניין. זאת, בשים לב לנראות הבולטת שילוט זה והרצון לעודד הפחתתו.

ג. לעדכן את תעריף השילוט האלקטרוני באופן שיביא להפחתת התעריף לשלט ששטחו מעל 10 מ"ר, זאת בשים לב לשכיחות השילוט האלקטרוני ולכך שמדובר בשלט ולא במודעה.

ד. לקבוע תעריף ייעודי לשילוט המוקרן על מדרכה או קיר, ולהגביל את שטחו ל-5 מ"ר, בשים לב לכך שמדובר בשלט ייעודי מבחינת נראותו והשימוש במרחב הציבורי.

בחלק ב' לתוספת:

א. מוצעים, בעיקרו של דבר עדכונים טכניים, איחוד סעיפים ומחיקת סעיפים שאינם רלוונטיים וכן דיוק ניסוחים ועדכון תעריף מודעת גשר, בשים לב לנראותה.

חלק ג' לתוספת:

א. לצד עדכונים טכניים, מוצע לקבוע תעריף ייעודי (במקום התעריף למודעות מתחלפות) למודעה המוקרנת על מדרכה או קיר וכן להגביל את שטחו, מהטעמים המפורטים לעיל.

ב. עדכון תעריפי המודעות האלקטרוניות באופן המשקף הפחתה – כאמור, בשים לב לשכיחותם והיותם חלק מפרקטיקת הפרסום המקובלת.

ג. מחיקת סעיפים ששוב אינם רלוונטיים ועדכון תעריפי מודעות בתחנות רכבת, בשים לב למידת הנצפות של מודעות אלו.

חלק ד' לתוספת:

א. מוצע למחוק סעיפים ששוב אינם רלוונטיים ולצד עדכון טכני של תעריפים מוצע להתאים את התעריפים לפרקטיקת הפרסום הנהוגה, ובין היתר לכלול אבחנה בין קווים העוברים רק בתחומי העיר לכאלו שלא.

226. חוק עזר לתל-אביב-יפו (רוכלות)(תיקון), התשפ"ו – 2026:

מר שפירא-היו"ר:

אנחנו עוברים לנושא הבא: חוק העזר תל-אביב יפו (רוכלות)-2026.

גב' ברביבאי:

מישהו יכול להסביר?

מר שפירא-היו"ר:

כן, אני אסביר.

אנחנו רוצים לאפשר, במשורה, עגלות לממכר קפה וכל מיני דברים מהסוג הזה,

פרוטוקול ישיבות המועצה העשרים ושתיים
פרוטוקול ישיבה מן המניין מס' 30
מתאריך ט' בטבת תשפ"ו (29.12.2025)

- 36 -

מר זמיר:

בנקודות שאין בהן אלטרנטיבה.

מר שפירא-היו"ר:

בדיוק מה שאסף אמר, במקומות שאין אלטרנטיבה, כמו בפארקים, לדוגמא גני-יהושע, דברים כאלה, פארק החורשות, כאלה מקומות- שאין שום אלטרנטיבה אחרת.

גב' ברביבאי:

אני קראתי את דברי ההסבר.

גב' נורי:

שזה יהיה במשורה.

מר שפירא-היו"ר:

זה במשורה, זה במשורה, אני מזכיר לך גם שראש העיר התנגד לזה שנים על גבי שנים, ועכשיו אנחנו נפתח את זה במשורה.

גב' ברביבאי:

קראתי את דברי ההסבר, וזה נראה כאילו ירידה ממה שאושר.

מר שפירא-היו"ר:

לא, זה תוספת, זה לא ירידה. זה תוספת, תוספת.

גב' ברביבאי:

כתוב שם- לא יהיה ממכר של,

מר שפירא-היו"ר:

זה תוספת. יש לנו כמה שאישרנו, זה תוספת.

מר שחר לוי:

איך זה עובד עם רישיון עסק?

מר שפירא-היו"ר:

זה לא קשור, זה רישיון העסק או רוכלות.

פרוטוקול ישיבות המועצה העשרים ושתיים
פרוטוקול ישיבה מן המניין מס' 30
מתאריך ט' בטבת תשפ"ו (29.12.2025)

- 37 -

מר שחר לוי:

זה מבטל את הנושא של רישיון עסק?

מר שפירא-היו"ר:

תקבל מאילת אחר כך הסבר.
חברים, אנחנו עוברים להצבעה.
נוכחות בהצבעה ולהצביע. נוכחות בהצבעה ולהצביע.
רק הדס ביקשה נאום מהמקום עד עכשיו.

מר בדראן:

גם אני ביקשתי.

מר שפירא-היו"ר:

הדס, אמיר, אורנה, איתמר, זהו.
לסיים את ההצבעה.

26 בעד, אין נמנעים ואין נגד

ה צ ב ע ה

בעד- 26 חברי מועצה

נגד- אין

נמנעים- אין

החלטה: חוק עזר לתל-אביב-יפו (רוכלות)(תיקון), התשפ"ו – 2026 - מאושר

המועצה החליטה בתוקף סמכותה לפי סעיף 250 ו-251 לפקודת העיריות¹ וסעיף 11 לחוק רישוי עסקים,
התשכ"ח-1968², להתקין חוק עזר זה:

חוק עזר לתל אביב-יפו (רוכלות)(תיקון), התשפ"ו – 2026

1. תיקון התוספת 1. בתוספת לחוק עזר לתל אביב-יפו (רוכלות), התשס"א-2001³ בפרט 6,

אחרי סעיף קטן (א) יבוא:

¹ דיני מדינת ישראל [נוסח חדש] מס' 8, מיום 9.8.1946, עמ' 197.

² ס"ח התשכ"ח, 204.

³ ק"ת-חש"ם, התשס"א, עמ' 335; ק"ת – חש"ם התשפ"ד עמ' 40.

פרוטוקול ישיבות המועצה העשרים ושתיים
פרוטוקול ישיבה מן המניין מס' 30
מתאריך ט' בטבת תשפ"ו (29.12.2025)

- 38 -

"(א1) גן "קתרין", גן "דוידוב", גן "העצמאות", גן "פארק וולפסון",
"שדרות יד לבנים", גן "הפארק החופי", גן "פארק ראש הכפר" ***
– עד רישיון אחד בכל מיקום ;

*** בשטח המפורט במפה שנחתמה על ידי ראש העירייה ביום כ"ד
בכסלו ה'תשפ"ו (14 בדצמבר 2025), אשר העתקים ממנה מופקדים
במשרדי העירייה "

רון חולדאי
ראש עיריית תל אביב-יפו

_____ התשפ"ו (_____ 2026)

דברי הסבר

מענה מספק באשר לשירותי שתייה ומזון בסיסיים הוא בעל חשיבות ב"הצלחתו" של מרחב או אתר ציבורי, היינו במידת האטרקטיביות של המקום והשימוש של תושבים ומבקרים בו. מרחב ציבורי מזמין ונוח הוא כזה הכולל, בין היתר, מענה בתחום המזון והאוכל הבסיסיים לרווחת השוהים והמבקרים. במקומות המפורטים בתיקון, המענה לצרכים אלו אינו מיטבי. בהתאם, מוצע לקבוע, בדומה להסדר הקבוע בחוק עזר לתל-אביב-יפו (רוכלות)(תיקון), התשפ"ד- 2023, כי תותר במיקומים אלו רוכלות לצורך שתייה ומזון בלבד.

227. מינויים ושינויים בתאגידים ואיגודים:

מר שפירא- היו"ר:

אנחנו עוברים לסעיף הבא :
מינויים ושינויים בתאגידים ואיגודים.
לפתוח את זה להצבעה.
נוכחות בהצבעה ולהצביע.
לסיים את ההצבעה.
29 בעד, אין נמנעים ואין אף אחד נגד.

ה צ ב ע ה

בעד- 29 חברי מועצה

נגד- אין

נמנעים- אין

פרוטוקול ישיבות המועצה העשרים ושתיים
פרוטוקול ישיבה מן המניין מס' 30
מתאריך ט' בטבת תשפ"ו (29.12.2025)

- 39 -

החלטה: מינויים ושינויים בתאגידים ואיגודים - מאושר

המועצה החליטה, מתוקף סמכותה לפי פקודת העיריות [נוסח חדש] ותקנות העיריות (נציגי העירייה בתאגיד עירוני), התשס"ו-2006 (להלן - "התקנות"), ובכפוף לאישור עובדי העירייה ונציגי הציבור על ידי ועדת המינויים שהגדרתה בתקנות, למנות את נציגי העירייה הבאים כחברים בגופים המנהלים של התאגידים העירוניים כמפורט להלן:

אוצר מפעלים

מר חיים גורן- חבר מועצה

אחוזות החוף

גב' פנינה שנהב- נציגת ציבור

אתרים

גב' תמר שחורי- נציגת ציבור- הארכת כהונה

מר חיים גורן- חבר מועצה

בית ספר תיכון אליאנס (כי"ח)

גב' עירית פרה- עובדת עירייה

היכלי הספורט

גב' עינת מנחם אמיתי- נציגת ציבור

הרשות לפיתוח כלכלי

מר סלאם שארקייה- נציג ציבור- הארכת כהונה

מוזיאון תל אביב לאמנות

מר גבי ברון- נציג ציבור

מרכז הספורט הלאומי

גב' עינת מנחם אמיתי- נציגת ציבור

עזרה ובצרון

גב' יהודית גריסר- נציגת ציבור- הארכת כהונה לתפקיד יו"ר דירקטוריון

מר עידן שני- נציג ציבור

פרוטוקול ישיבות המועצה העשרים ושתיים
פרוטוקול ישיבה מן המניין מס' 30
מתאריך ט' בטבת תשפ"ו (29.12.2025)

- 40 -

עתידים

מר דרור שקד- נציג ציבור

סיום כהונה

מר אסף זמיר- אתרים, אוצר מפעלי ים

229. נאומים מהמקום:

מר שפירא- היו"ר:

אנחנו עוברים עכשיו לנאומים מהמקום. זה הולך הדס, אמיר, אורנה ואיתמר. זה הסדר. ואני מזכיר לכם שאחרי זה יש לנו עוד מועצה. דקה.

גב' רגולסקי:

אני רוצה קודם כל להודות לראש העיר על הדברים שאמר על יפו, זה מאוד מאוד חשוב. אני הייתי השבוע ביפו והאווירה שם מאוד קשה. אני רוצה להגיד- יפו זה לא יצהר, ואסור שנאפשר שתהיה יצהר. לא יכול להיות שאנשים מקבלים הרחקה מהגדה ומקבלים שיבוץ בתל-אביב, ואנחנו צריכים לפעול שאף אחד לא יורחק מהגדה לתל-אביב. כי כשמרחיקים טרור יהודי מהגדה לתל-אביב מקבלים טרור יהודי בתל-אביב. תודה רבה.

מר שפירא- היו"ר:

תודה רבה. אמיר ברשותך, ניתן לאורנה ואז אתה ואיתמר, ואתם מסיימים את זה.

גב' ברביבאי:

אני רוצה לשאול, במיוחד את היועץ המשפטי. לאחרונה אני עודכנתי מהתקשורת שיש שתי החלטות מאוד משמעותיות לגבי שינוי מדיניות בעיר. האחד זה איסור נהיגה מעל 30 קמ"ש במרחבי העיר. והשנייה לגבי חוף הצוק, ההחלטה להפריד בין גברים ונשים בחלופה כזאת או אחרת. ואני תוהה אם סוגיות עקרוניות כאלה, שמשפיעות על רוב אזרחי העיר, לא נכון שיידונו במועצה, והאם אנחנו אמורים להתעדכן דרך תקשורת על מה קורה בעיר הזאת.

פרוטוקול ישיבות המועצה העשרים ושתיים
פרוטוקול ישיבה מן המניין מס' 30
מתאריך ט' בטבת תשפ"ו (29.12.2025)

- 41 -

מר שפירא- היו"ר:

תודה רבה.

להעביר את המיקרופון לאמיר בדראן.

גב' ברביבאי:

יש מי שעונה?

מר שפירא- היו"ר:

לא, זה לא שאלה, זה נאומים מהמקום.

גב' ברביבאי:

זה רק שאלה, בלי תשובה?

מר שפירא- היו"ר:

כן.

זה נאומים מהמקום.

גב' ברביבאי:

אולי ראש העיר ירצה לענות, יש לו אומץ.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

אורנה, אורנה תבואי אלי אחר כך ואני אסביר לך אחר כך.

גב' ברביבאי:

בשמחה, אבל אני חושבת שהציבור צריך לדעת.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

זה נכון, אבל,

גב' ברביבאי:

אני שואלת בשם ציבור.

בכנסת, כשאני שאלתי שאילתה ענו לי, תאמין לי.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

אבל זה לא שאילתה.

פרוטוקול ישיבות המועצה העשרים ושתיים
פרוטוקול ישיבה מן המניין מס' 30
מתאריך ט' בטבת תשפ"ו (29.12.2025)

- 42 -

גב' ברביבאי:

אבל אני שואלת שאלה מהמקום, מה הבעיה לענות?

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

אבל זה נאום מהמקום.

גב' ברנד:

אורנה, תבואי אלי, אני אסביר לך.

גב' ברביבאי:

אין סיכוי שאני אבוא.... גם אם חיי יהיו תלויים בכך.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

אני אחרוג ממנהגי, מסדר הדברים.

מר שחר לוי:

יש שאילתות בהתחלה, לא?

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

העניין של המהירות 30, וגם הוסבר דרך אגב לציבור, זה לא שכולם נוסעים, הכוונה היא למשל שבשכונת תל-ברוך צפון, בתוך הרחובות הפנימיים, יהיו חייבים לנסוע על 30 ולא יותר. מדוע? מפני שהתברר גם בהיבטים רחבים, גם במקומות אחרים, היכולת של בני אדם גם לנסוע באופניים וגם ללכת ברגל, אתה מקטין בצורה דרמטית את תאונות הדרכים ולא מוריד את מהירות הנסיעה בגדול.

גב' ברביבאי:

ראש העיר, אני למדתי את זה,

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

אז אם למדת,

גב' ברביבאי:

רגע, רגע,

פרוטוקול ישיבות המועצה העשרים ושתיים
פרוטוקול ישיבה מן המניין מס' 30
מתאריך ט' בטבת תשפ"ו (29.12.2025)

- 43 -

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

לא, אני לא אקיים אתך דיון עכשיו.

גב' ברביבאי:

אני לא מקיימת דיון, אני שואלת אותך בתהליך קבלת ההחלטות. למדתי שבעולם,

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

תהליך קבלת ההחלטות הוא בכל הדיונים והישיבות.

גב' ברביבאי:

אז מי שלא בדיונים ובישיבות ידע מהתקשורת?

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

רגע, רגע, רגע.....

שום דבר לא נעשה בצד ועל הכל מתקיימים דיונים.

גב' ברביבאי:

אפשר לדעת את תהליך קבלת ההחלטות?

עו"ד סלמן:

זה סמכות של רשות תמרור מקומית.

מר לייבה- מנכ"ל העירייה:

זה לא סמכות של המועצה.

גב' להבי:

לא, אבל היא לא שואלת על הסמכות, היא שואלת על קבלת החלטת המדיניות.

גב' ברביבאי:

אנחנו חברי מועצה או שאנחנו מריונטות? אנחנו נקרא בעיתונים החלטות.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

כל זמן שלא תתענייני ולא תשאל,

פרוטוקול ישיבות המועצה העשרים ושתיים
פרוטוקול ישיבה מן המניין מס' 30
מתאריך ט' בטבת תשפ"ו (29.12.2025)

- 44 -

גב' ברביבאי:

אני אמורה לנחש?

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

לא תדעי. לא תדעי.

גב' ברביבאי:

אני אמורה לנחש שאתה הולך לקבל החלטה כזו או אחרת- חוף הצוק הפרדה, 30 קמ"ש, לדעת – לדמיין אותך מקבל את ההחלטה ולשאול אותך את השאלה מראש לפני שקיבלת החלטה? תגיד לי- אנחנו חיים בדמוקרטיה?
אני חברת מועצה קוראת בתקשורת.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

אנחנו מעולם לא החלטנו שלא על פי נהלי הדמוקרטיה.

גב' ברביבאי:

זה למראית עין, ראש העיר, זו דמוקרטיה למראית עין.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

הכל מוחלט בוועדות של חברי מועצה.

גב' ברביבאי:

אז יש חברי מועצה פה שמוכנים לקבל את זה שהם בובות.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

הם לא בובות.

OK. מאחר שאני במצב רוח טוב, ניסיתי להשיב,

גב' ברביבאי:

ככה אתה נראה כשאתה בטוב.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

אני ניסיתי להשיב לפני משורת הדין,

פרוטוקול ישיבות המועצה העשרים ושתיים
פרוטוקול ישיבה מן המניין מס' 30
מתאריך ט' בטבת תשפ"ו (29.12.2025)

- 45 -

גב' ברביבאי:

לא עניית על שאלתי לגבי תהליך קבלת החלטות בסוגיות מרכזיות.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

אורנה, את לא מכבדת את כל מה שנעשה פה בדרך שבה את מתנהגת, חבל.

גב' ברביבאי:

אז כל דבר שאני אגיד-לא מכבד?!

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

לא. ניסיתי לתת תשובה גם על זה וגם על זה, ובמקום זה את הופכת את זה עכשיו, תעזבי, נו באמת?!

מר שפירא- היו"ר:

תודה אדוני ראש העיר.

אמיר בדראן, תודה שהמתנת.

מר בדראן:

הכל בסדר.

חברים, אני גם רוצה להעלות את נושא יפו.

אני שמח שראש העיר בדבריו פתח בדבריו באירוע הגזעני, בתקיפה הגזענית שקרתה ביפו.

הייתי מאוד שמח אם האמירה של העירייה היתה יותר עם עמוד שדרה והייתה רפה מידי לדעתי, כי לגנות אמירות מכל סוג זה נכון אבל זה לא האמירה שנתבקשה. מצד שני אני העברתי לאדוני ראש העיר את הפנייה של תושבים רבים- יהודים וערבים, שראו באירוע מצב מאוד מאוד מביך ומצריך פעילות אחרת והירתמות של העירייה באופן אחר. אני הצעתי, המלצתי לאדוני ראש העיר להגיע, להיפגש עם אותן קבוצות. אני חושב שהנוכחות שלך אדוני, בתקופות קשות כאלה היא מאוד נחוצה, מאוד חיובית, ואני מאוד מקווה שהיא תיעשה בהקדם.

אני רוצה לנצל את ההזדמנות ולומר, גם אם לא כל מה שקורה בעיר תלוי בנו, בעיקר לא בעניין המשטרתי, אבל אי אפשר שלא להוקיע את ההתנהלות של המשטרה במה שקרה ביפו. אני לא יכול לקבל בשום אופן את ההתנהלות של המשטרה- שבמקום לעצור את התוקפים במשך שלושה ימים על רקע גזעני, מבלי שקדם לאירוע הזה שום דבר, עוצרת דווקא את אנשי הקהילה, את מנהיגי הקהילה ביפו וצריכה להעביר אותם תלאים ומאסרים, ולדעתי דברים כאלה אסור שיקרו אצלנו בתל-אביב יפו, וחשוב מאוד שאנחנו נלמד מהדבר הזה.

מר שפירא- היו"ר:

תודה רבה אמיר.

פרוטוקול ישיבות המועצה העשרים ושתיים
פרוטוקול ישיבה מן המניין מס' 30
מתאריך ט' בטבת תשפ"ו (29.12.2025)

- 46 -

תעביר את המיקרופון לאיתמר, ואני נועל את הישיבה. ולהישאר במקומכם, מתחילה אחרי זה מיד הישיבה הבאה.

מר אבנרי:

היו פה אתנו, לא אני הזמנתי, אבל היו פה אתנו ילדים והורים מיד אליהו, שמבקשים לשמור על גינת גליפולי בשכונה שלהם, ליד הגנים, כמו כולנו פה. קיבלתי את הפנייה, הלכתי גם לבקר בגינה, ראיתי משפחות עם ילדים, ראיתי ילדים אוספים, ממיינים עלים, לומדים על הטבע, ואני חושב שאפשר וגם ראוי לתמוך בהם ולשמור על הגינה, ולעשות המאמץ כדי לשמור על המקום היפה הזה עם העצים הוותיקים. תודה רבה.

גב' קשת:

מילה אחת,

מר שפירא- היו"ר:

אני נועל את הישיבה.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

אני רוצה להסביר לילדים.

גב' קשת:

רציתי להגיד משהו.

מר שפירא- היו"ר:

לא, את לא יכולה.

מר רון חולדאי – ראש העירייה:

לילדים אני רוצה להסביר.

יש תכנית בניין עיר. בתכנית בניין עיר העירייה שלנו נותנת החלטות שמייעדות קרקע לכל מיני שימושים. חלק מזה לכביש, חלק מזה לבנייה פרטית, חלק מזה לבנייה ציבורית, חלק מזה גם לגינות. כשנכנסתי לתפקידי, זה היה לפני 27 שנים, העיר היתה מרופדת בערימות פסולת, שאמרו לי שהן נועדו כדי למנוע פלישות. אמרתי, אם יש לנו שטחי בור, אפילו פרטיים ואחרים, בואו נשתול בהם חורשה. חורשה זמנית. יום יגיע שנצטרך את הקרקע להשתמש ליעוד המקורי שלה- נעשה, נבנה. כך היה בשכונה שלי, כך היה ביד אליהו, כך היה בעוד הרבה מקומות.

פרוטוקול ישיבות המועצה העשרים ושתיים
פרוטוקול ישיבה מן המניין מס' 30
מתאריך ט' בטבת תשפ"ו (29.12.2025)

- 47 -

כלומר, יש הרבה מאוד, לא הרבה כבר, אבל יש עדיין חורשות שבעצם נשתלו בשטחי בור שהיו מיועדים לבנייה. ויום אחד מגיע זמנם ובונים עליהם. כשעושים לי לא- זה יפה, רק שהבאתם את הילדים ואני צריך להסביר להם. תסבירו לחמודה את מה שאמרתי.

מר שפירא- היו"ר:

תודה רבה אדוני ראש העיר.

אני נועל את הישיבה.

הישיבה נעולה

הישיבה ננעלה בשעה 19:07



מנכ"ל העירייה



יו"ר הישיבה

ערכה: דקלה כליפה לאמר, מ"מ מזכירת המועצה, עוזרת בכירה למנכ"ל